



# Gardarika

Has been issued since 2014.  
E-ISSN 2413-7456  
2022. 9(1). Issued once a year

## EDITORIAL BOARD

**Degtyarev Sergey** – Sumy State University, Sumy, Ukraine (Editor in Chief)  
**Urushadze Amiran** – Southern Federal University, Rostov-on-Don, Russian Federation (Deputy Editor-in-Chief)  
**Kudinov Dmitrii** – Sumy Regional Institute of Teacher Education, Sumy, Ukraine  
**Natolochnaya Olga** – Cherkas Global University, Washington, USA  
**Kochloshvili Nino** – Iakob Gogebashvili Telavi State University, Georgia  
**Papaskiri Zurab** – Sukhumi State University, Tbilisi, Georgia  
**Ponomareva Mariya** – Southern Federal University, Rostov-on-Don, Russian Federation  
**Potemkina Marina** – Nosov Magnitogorsk state technical university, Magnitogorsk, Russian Federation  
**Rzheshhevskii Oleg** – Institute of World History, Russian Academy of Sciences, Moscow, Russian Federation  
**Sudovikov Mikhail** – Vyatka State University, Kirov, Russian Federation  
**Valeev Nail** – Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan, Kazan, Russian Federation

Journal is indexed by: **OAJI, Crossref, MIAR**

All manuscripts are peer reviewed by experts in the respective field. Authors of the manuscripts bear responsibility for their content, credibility and reliability.

Editorial board doesn't expect the manuscripts' authors to always agree with its opinion.

Postal Address: 1717 N Street NW, Suite 1,  
Washington, District of Columbia 20036

Release date 16.06.22  
Format 21 × 29,7/4.

Website: <https://g.cherkasgu.press>  
E-mail: [office@cherkasgu.press](mailto:office@cherkasgu.press)

Headset Georgia.

Founder and Editor: Cherkas Global  
University

Order № G15.

# Gardarika

2022

Is.

1

## CONTENTS

**Articles**

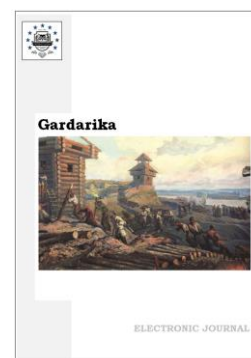
Zavody – Lost in History Hermit Village M.A. Kucher .....	3
Cherkasovs (Keretskys): Ivan Ivanovich Cherkasov (1902–1969) A.A. Cherkasov .....	19
The Formation of Their Own Intelligentsia in the Village of Votkinsk Plant in Sarapulsky Uyezd of Vyatka Province on the Example of the Glazyrin Family O.Yu. Larionova .....	33
Role Community in the Rostov Region (1995–2002) T.Yu. Sedegova .....	49

Copyright © 2022 by Cherkas Global University



Published in the USA  
Gardarika  
Has been issued since 2014.  
E-ISSN: 2413-7456  
2022. 9(1): 3-18

DOI: 10.13187/gard.2022.1.3  
<https://g.cherkasgu.press>



## Articles

### Zavody – Lost in History Hermit Village

Maksim A. Kucher <sup>a, \*</sup>

<sup>a</sup> Pavlov First Saint-Petersburg State Medical University, Saint-Petersburg, Russian Federation

#### Abstract

The article is devoted to foundation and further development of the Zavody (Shevchenkivskoe) village (Konotop district, Sumy region, Ukraine), with the background of lacking available systematized data. In this study, for the first time, an analysis of official documents and historical literature was carried out, taking into account the stories of Zavody village native citizens about their forefathers, current life and important events. Two toponymy versions are considered, depending on the primary estimation objective and the features of the local landscape presented by swampy meadows at the source of the Kukolka River. Presumably, the tract was founded by Velikiy Sambor village settlers in the middle of the XIX century (1862) as part of territories expansion for cattle grazing. After the period of time – from the beginning of the XX century to the present, Zavody village is part of the Sosnovsky rural settlement.

The conducted research work revealed the presence of gaps and data inconsistencies in the historical path of the Zavody village, and can be considered as a starting point for subsequent historical studies.

**Keywords:** Zavody village (Shevchenkivskoe), Konotop, Velikiy Sambor village, Sosnovka village.

#### 1. Введение

Несмотря на наличие детальной информации о сёлах, находящихся в непосредственной близости города Конотопа и важных исторических событий, происходивших в данной области – Конотопской битвы 1659 г., коллективизации 1929–1930 гг., активных боевых действий (сентябрь 1941 – сентябрь 1943 гг.) во время Великой Отечественной Войны, данных о селе Заводы Конотопского района Сумской области Украины представлено мало.

#### 2. Материалы и методы

Катализатором настоящего исследования стало непреодолимое желание прояснить исторический путь земли предков и повествования о становлении села Заводы его старожилы и одновременно моего деда – Григория Яковлевича Кучера (1930–2021 гг.) (Рисунок 1).

\* Corresponding author

E-mail addresses: [doctorkucher@yandex.ru](mailto:doctorkucher@yandex.ru) (M.A. Kucher)

Согласно утверждениям Г.Я. Кучера, некоторые крепостные жители села Великий Самбор, в их числе и его прадед Абрам Кучер, в 1862 г. стали переселенцами и основоположниками в чистом поле у истоков реки Куколки нового села – Заводы, с целью освоения новых земель под пастбища. В то время здесь пановала Вольская барыня и пан Стеблинский, также имевшие в своём подчинении Тулушку (Калиновка). Так как желающих срыться с насиженных мест было немного, во время народной сходки выбрали 200 человек из тех семей, где было не менее трёх сыновей. Эти избранные тянули жребий, по результатам которого 60 первопроходцев отправились на покорение целины в 12 км от Великого Самбора.

Для подтверждения или опровержения этой версии был выполнен максимальный охват и перекрёстное сравнение доступной официальной, научной и популярной литературы, что соответствует современным критериям историковедческого анализа (Мазур, 2010; Чубарьян, 2014: 204-205).



**Рис. 1.** Жители села Заводы – Григорий Яковлевич Кучер (крайний слева) с супругой и односельчанами, 1958 г.

Преимущественно работа основывается на научных трудах историков-краеведов Александра Матвеевича Лазаревского (1834–1902 гг.), исследовавшего историю Малороссии и Шамиля Мулламовича Акичева, который значительную часть своей профессиональной деятельности посвятил изучению Конотопщины (Акічев и др., 2005; Акічев, 2019).

При этом возникновение и вехи развития села Заводы невозможно представить в отрыве от близлежащих населённых пунктов – города Конотопа, села Великий Самбор и Сосновка.

### **3. Обсуждение и результаты**

Скупая краеведческая информация доступная для анализа, не позволяет с уверенностью на американский манер выгравировать на приветственной дорожной табличке – «Заводы – основано в 1862 г.». При этом неопределённость касается не только даты рождения, но и топонимики этого урочища.

Достоверных данных о становлении села очень мало, хотя оно находится всего в 12 км от районного центра Сумской области на северо-востоке Украины – города Конотопа. Современные Заводы расположены изолированно от других населенных пунктов, что не типично для здешних мест, и удалены от Сосновки (на восток 2 км), Малого Самбора (на юг 7 км), Тиницы (на запад 7 км) и Тулушки (на север 6 км).

При этом существует две неофициальных версии о происхождении настоящего названия села Заводы (прим. автора – дословно «за водой»): первая – из-за географической особенности местности в виде заболоченной территории у истоков реки Куколки, которая дальше по течению расширяется и последовательно достигает Сосновки, Шаповаловки, Поповки, Вировки, Таранского и в конечном итоге впадает в реку Сейм. Вторая – отражающая производственную черту села, созданного для разведения худобы. Отсюда и название: разводить – заводить – Заводы.

Инициальной отправной точкой в исследовании может рассматриваться Конотопская битва 1659 г., так как из подробно описанных военных действий в районе сел Тиница, Поповка, Сосновка и Малый Самбор, образующих своеобразный ромб, в центре которого сейчас находятся Заводы, нет ни одного упоминания об этом поселении.

В те времена город Конотоп был одним из оплотов гетмана Ивана Евстафьевича Выговского (начало XVII века – 1664 г.) на северо-восточном рубеже Украины ([Рисунок 2](#)).



**Рис. 2.** Конотопское укрепление, XVII век. Художник В.Г. Шерстюк (Экспонат Конотопского городского краеведческого музея им. А.М. Лазаревского)

Начиная с апреля 1659 г. у Конотопа с одной стороны сошлись соединённые силы украинских казаков, татарских (крымский хан Мухаммед-Гирей IV) и польских сил Выговского, с другой стороны – русские войска под командованием князя Алексея Никитича Трубецкого (1600–1680 гг.). Изначально Конотоп выдержал 70-дневную осаду, но основная финальная битва произошла в районе сёл Сосновка и Шаповаловка.

Сражению предшествовало объединение группировок казацко-татарского войска, которое 27 июня 1659 г. выдвинулись из лагеря в урочище Круничполе в направлении Конотопа через село Тиница ([Конотопська битва..., 2007](#); [Бульвінський, 2009](#)). В Тинице армия разделилась: меньшая часть была отправлена к Шаповаловке, основное войско – к Сосновке, где предстояла переправа через реку Куколку, которая отсюда тянется на восток к селу *Гирявка*, мимо урочища Пустой Торговицы, находившегося недалеко от настоящего

хутора – Сарановки. В свою очередь, татарский хан, отделившись от Выговского, пошёл по южному берегу Куколки до Пустой Торговицы и, переправившись через неё, затаился засадой, ожидая разгара сражения (Сокирко, 2008). Узнав о передвижениях Выговского, Трубецкой отрядил к Сосновке значительную часть вверенных ему людей под командованием князей Фёдора Юрьевича Ромодановского и Семёна Романовича Пожарского, расположившихся по берегам реки Куколки. В решающей битве 29 июня 1659 г., потеряв кавалерию, которая увязла в мягких болотистых почвах, русская армия была разгромлена (Рисунок 3).



**Рис. 3.** Схема Конотопской битвы 1659 г. Сергей Горобец, Сергей Бутко. Украинский институт национальной памяти, 9 июля 2020 г.

Историками детально и педантично отражено вооружение, походное снаряжение и каждый манёвр противоборствующих сторон, но Заводы не упоминаются (Корнієнко, 2009; Осадчий и др., 2009; Карнацевич, 2012). На этом основании можно предположить, что село до середины XVII века ещё не существовало.

Не встречаются Заводы и при перечислении состава казаков Конотопской сотни, участвовавших в битве и проживавших непосредственно в Конотопе и в близлежащих сёлах – *Вирівка, Озаричі, Попівка, Соснівка, Старе, Шаповалівка, Гути, Підлипне, Семенівка* (Лазаревский, 1892). В военном противостоянии были в деле и казаки Карабутовской сотни Прилуцкого полка с центрами в Прилуках и Карабутове, также включавшей сёла *Гирявка (Шевченкове), Мальй и Великий Самбор, Петрівка, Гайворон, Голюнка, Курилівка (Жовтневе), Пекарі, Фесівка*, слободы – *Базилівка (Крупське), Воронівка, Делтівка, Кошарівка, Совинська* и хутора – *Голубівський, Пучківський* (Шалівська и др., 2016).

В то же время согласно вышеуказанному источнику, в списке населённых пунктов Конотопщины упоминаются Заводы: «Село Заводы відоме с XVIII ст. При селі діяв кінський завод Юрія Вейсбаха. Хутір Заводы Соснівської сільради перейменованний у с. Шевченківське, у 1990 р. відновлено стару назву – с. Заводы» (Шалівська и др., 2016: 84). Этот тезис делает версию Г.Я. Кучера о возникновении села Заводы в 1862 г. несостоятельной.

Про генерал-майора Юрия фон Вейсбаха известно, что он с 1739 г., а впоследствии и его дочь управляли именными Императрицы Анны Иоанновны (1693–1740 гг.) в Малороссии (Модзалевский, 1910). По другим данным фон Вейсбах прибыл из Петербурга в качестве управляющего приблизительно в 1726–1727 гг. для выведения Батуринской волости из экономического упадка, в том числе в результате политики принудительной вербовки казаков в крестьян под давлением сельских старост. Конный завод действительно был создан, но не в Заводах, а в Малом Самборе (Села и поселки..., 2022).

Слепо верить единичному вышеуказанному утверждению о том, что Заводы существовали с XVIII века, представляется не совсем корректным, так как о них нет сведений в ряде детальных и авторитетных историко-топонимических работах. Например, в книге историка Александра Лазаревского, которая основана на материалах нескольких источников в период с 1729 по 1865 гг., начиная с поземельных актов черниговских монастырей и заканчивая архивом генеральной войсковой канцелярии (Лазаревский, 1893).

Ни в опубликованном в 1903 г. типографией Адольфа Фёдоровича Маркса атласе, в котором данные о европейской части России базируются на картах И.А. Стрельбицкого (опубликованы Военно-топографическим управлением главного штаба), и сравнённые с картами Императорского русского географического общества 1862 г. (Рисунок 4). Этот колоссальный по тем временам картографический труд и, впечатляющий своей достоверностью, не может игнорироваться, и ещё больше отодвигает дату рождения Завод – к середине-концу XIX века.



**Рис. 4.** Фрагмент Большого Всемирного настольного Атласа Маркса. Э.Ю. Петри, Ю.М. Шокальский, 1910 г., Европейская Россия, лист 10-ый (Шокальский, 1910)

Ни в подробном сборнике «Географічна енциклопедія України ім. М.П. Бажана» в трёх томах 198–1993 гг. (Маринич, 1990).

### Малый и Великий Самбор

Коль скоро фактологические данные и версия Г.Я. Кучера, проливающие свет на исторический путь села Заводы, появляются в контексте Малого и Великого Самбора (прим. автора – Самбор – «злиття» (слияние) или «лозняк» (мелкий ивовый кустарник)), необходимо обратить внимание на эти населённые пункты.

Малый Самбор упоминается с 1638 г. как село у старой Прилуцкой дороги входящее в состав имений польского князя Яремы Михаила Корибут-Вишневецкого (1612–1651 гг.), и впервые появляется на картах в 1665 г. При этом постоянные военные конфликты создали предпосылки к возникновению Великого Самбора, расположенного в стороне от «великого тракта»: «Около 1674 года, Самборь умалился въ своемъ населеніи, вслѣдствіе постоянныхъ переходовъ войскъ...» (Лазаревский, 1890). В данном документе представлена лаконичная, но чёткая характеристика населённых пунктов Конотопского уезда – Сосновки, Малого и Великого Самбора без упоминания села Заводы.

Однако согласно другим источникам Великий Самбор стал развиваться в начале XVI века, и в период с конца XVI до середины XVII века находился под властью Речи Посполитой (Тронько, 1973), а на картах дебютирует в 1812 г. (Рисунок 5).



**Рис. 5.** Первое указание села Великий Самбор на картах. Большая карта Российской Империи для Наполеона, 1812 г. (Большая карта..., 1812)

Данная карта ставит под сомнение нетронутость здешних мест в XVIII и начале XIX веков, на которой в проекции нахождения современного села Заводы обозначен населённый пункт «Razoumnoovka» (Разумовка) и в дальнейшем сохраняется до 1869 г. с описанием как просто «хутор». Возможно, даже существует связь с последним гетманом Украины – Кириллом Григорьевичем Разумовским (1728–1803 гг.) и его потомками, которому с 1760 г. стали принадлежать окрестные земли. Правда затем – до 30-х годов



XX века на картах Конотопщины, ни какие населённые пункты не обозначены, что может указывать на то, что Разумовка перестала существовать, либо она из-за своего небольшого размера просто не учитывалась на картах, либо считалась частью другого села. Также нельзя отрицать и такую версию происходящих событий, как укрупнение Разумовки для сельскохозяйственных нужд переселенцами из Великого Самбора и её переименование в Заводы в 1862 г., как раз после отмены крепостного права в 1861 г.

Так или иначе, после освобождения от гнёта Речи Посполитой, оба Самбора и Карабутов как часть Красноколядинской сотни гетманом Иваном Самойловичем Самойловичем были переданы во владения гетмана Ивана Степановича Мазепы (1639–1709 гг.) и имели пашни и сенокос (Ситий, 1726: 40).

Далее в 1726 г. Малый и Великий Самбор в составе Батуринской волости вошли в распоряжение Малороссийской коллегии и лично князя Александра Даниловича Меньшикова (1673–1729 гг.). К этому событию по указу Императрицы Екатерины I в 1725 г. была проведена ревизия местных территорий с указанием сёл и их спецификации – наличие пастбищ, пашней, мельниц, скотных дворов, пасек, лесов, мостов, рыбных хозяйств, дегтярного- и вино производства.

В 1760 г. в свою очередь эти земли были подарены гетману Кириллу Разумовскому. К дате передачи по наказу Императрицы Елизаветы Петровны проводилась повторная опись всех населённых пунктов Батуринской волости – всего 21 село, при этом полученная информация была сведена в единую книгу: «...опись представляе собою переплетену книгу великого формату у шкряній обкладинці. Обсяг книги 160 аркушів (вступна частина подана на окремому пронумерованому аркуші, а всі інші пронумеровані від арк. 1 до арк. 159)». (Дегтярьов, 2010: 56-72). И в описи земель и в книге-документе село Заводы отсутствует, что является ещё одним подтверждением того, что последние к этому моменту ещё не существовали.

В 1790-х годах престарелый граф Кирилл Григорьевич Разумовский передал управление своими многочисленными и проблемными имениями (с 1779 по 1790 гг. жители отказывались нести повинность), включая Великий Самбор, своему сыну – Алексею Кирилловичу Разумовскому (1748–1822 гг.). Большое количество его официальных наследников и рождённых вне брака детей, отсутствие достаточной способности к управленческой деятельности Пётра Алексеевича и слабое психическое здоровье Кирилла Алексеевича (был заточен в суздальский Спасо-Евфимиев монастырь), привели к потере части имущества и к сложности отследить последующих владельцев Великого Самбора (Белоусова, 2006).

Фактов касательно того, что часть жителей Великого Самбора основала Заводы не обнаружено.

### **Сосновка**

Также нет упоминаний о Заводах и во времена правления польского пана Сосновского и династии Лизогубов в близлежащем селе Сосновка в XVII-XIX веках, когда проходило активное освоение новых земель.

Сосновка – второй по значимости для заводян населённый пункт после Великого Самбора. Он оказывает административное и экономическое влияние на развитие Завод в XX-XXI веках, так как последние, также, как и село Вольное (*Вільне*) входят в состав Сосновского сельского поселения (прим. автора – дата прикрепления не позже 1973 г.).

В труде А.М. Лазаревского говорится, что урочище названо в честь основателя – конотопского старосты Сосновского и возникло после 1629 г. (Лазаревский, 1890). Эти данные могут быть подтверждены картой 1648 г. Гийома Левассера де Боплана – французского инженера и военного картографа, работавшего в составе польской миссии в Украине, на которой Сосновка не значится (Рисунок 6).

В годы национально-освободительной войны Украины против Речи Посполитой 1648–1657 гг. под предводительством Богдана Михайловича Хмельницкого (1596–1657 гг.), Сосновка вошла в состав Конотопской сотни Нежинского полка.



Рис. 6. Фрагмент карты Польши XVII века, 1648 год (de Beauplan, 1660).

В 1687 г. новоизбранный гетман Иван Мазепа в знак благодарности своим покровителям, раздавал полковничьи и генеральские уряды. В итоге в ходе реорганизаций Черниговское полковничество, в состав которого входила и Сосновка, было отдано в наследное владение черниговскому полковнику Якову Лизогубу, который перебрался на Конотопщину и занял свободную территорию около Конотопа и Малого Самбора ещё в 1675 г. в поисках новых пастбищ для скота.

17 августа 1687 г., в Ромнах, был издан универсал:

*«Подает до видомости, иж для вирных заслуг и годности п. Якова Лизогуба, полковн. Черниговского, надалем село Сосновку в полное заживане аж до ласки нашей, зачим приказуем, абы войт з посполитыми людьми не был в отдаванью послушенства спречен, окром Козаков, которых мы охороняем и мати хочем их при всячих своих козачьих быти волностях...».*

Лизогубы были выходцами из современной Черкасщины и представляли собой казацкую военную династию (Коваленко, 2006).

От Якова Лизогуба (умер в 1698 г.) Сосновка перешла к его сыну Ефиму, а от последнего – к старшему внуку Андрею (1673–1737 гг.). В дальнейшем на протяжении практически двух столетий, потомки Лизогубов увеличивали свой политический и административный вес, в том числе в отношениях с Россией, на международном уровне, и культурное наследие, которое, безусловно, затрагивало и Сосновку.

По состоянию на 1890 г. в составе села Сосновка (2703 жителя) значился хутор Поповский (325 жителей) и хутор Вольский (42 жителя) (Лазаревский, 1890).

Со временем Сосновка стала собственностью помещика Покорского, а в феврале 1919 г. решением Революционного комитета его земли были переданы в Конотопскую сельскохозяйственную коммуну. Для укрепления Советской власти на селе создавались комитеты бедноты, которые на основе ленинского Декрета о земле начали раздел помещичьих и монастырских земель в пользу беднейших крестьян. Например, в Сосновке по инициативе партизан на базе помещичьей усадьбы была создана сельскохозяйственная коммуна, в которую вступили 55 семей бедняков. Коммунары назвали свое хозяйство незатейливо – имени В.И. Ленина.

В рамках коллективизации начавшейся в 1929 г., проходило укрупнение сельскохозяйственных предприятий, и был создан колхоз им. М.В. Фрунзе, который в конце XX века был реформирован в КСП «Соснівске», а затем в агрофирму «Соснівска».

В 1939 г. Конотоп и окружающие его сёла, включая Сосновку и Заводы, вошли во вновь образованную Сумскую область, сформированную преимущественно из территории Харьковской области и в меньшей степени – Черниговской и Полтавской ([История городов и сёл..., 2022](#)).

### **Заводы**

Заводы стоят на реке Куколке, имеют плодородный чёрнозём и окружены сочными густыми лугами, что и определило их возникновение и производственный смысл существования. Истоком реки был заболоченный луг в виде четырёх «долин» (в простонародье – сенокосы), который в свою очередь, приняв очертания узкого пруда со стоячей водой, ряской и рогозом делит Заводы на «Северобережные» (Заставок) и «Южнобережные» (Хутор). Пруд питает огороды селян живительной влагой и наполняет их колодцы чистой, приятной на вкус, но очень жёсткой водой ([Рисунок 7](#)).



**Рис. 7.** Исток реки Куколка в виде пруда у огородов в селе Заводы 2010 год. Архив М.А. Кучера

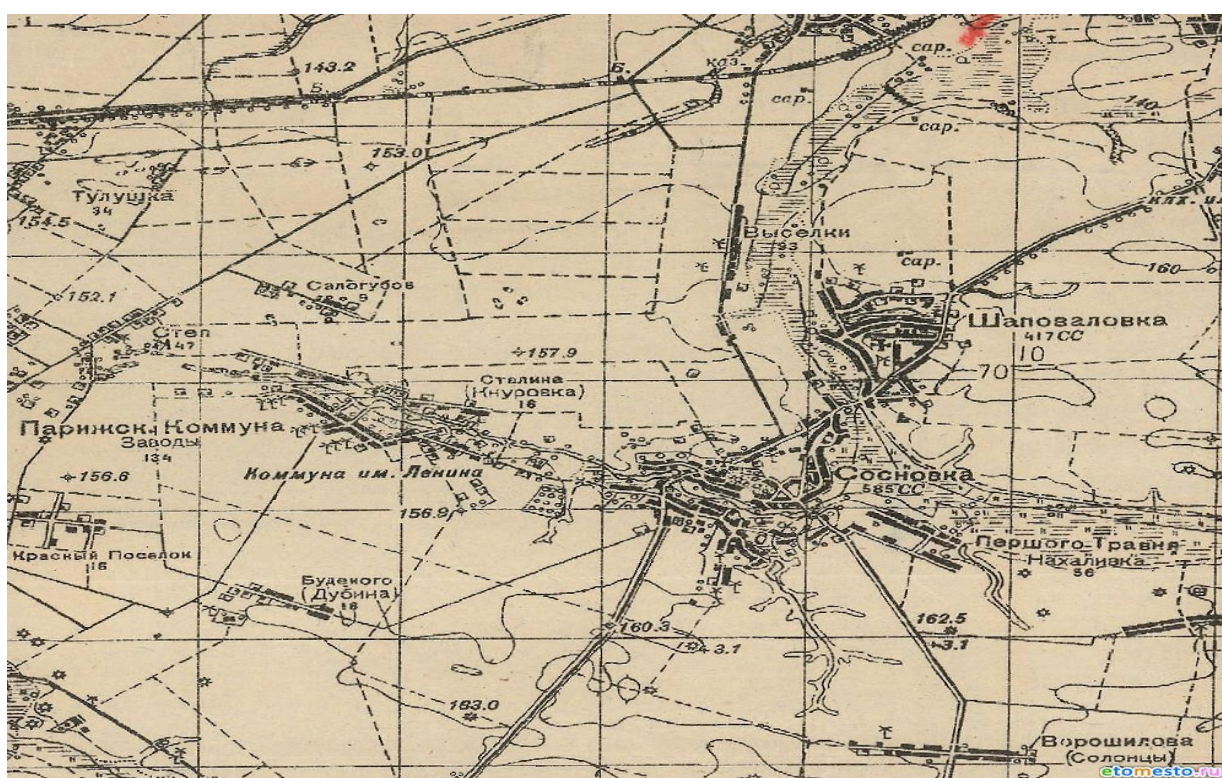
Далее ставок расширяется в центре села (Вальщак) и переходит в цепь небольших озёр, обрамлённых рогозом по границе топких берегов (Яр) на границе с Сосновкой – рая для рыболовов и охотников на уток.

На протяжении последних трёх десятилетий в результате активной деятельности человека экосистема реки Куколки значительно изменилась от времён «девственных Завод», до раннего и позднего периодов после мелиорации 90-х годов XX века.

Согласно мнению местного агронома Николая Петровича Грака, целью мелиорации в первую очередь было перераспределение водных потоков – осушение сенокосов и повышение

орошения полей, и соответственно ожидаемое увеличение их урожайности. Однако многообещающая двунаправленная система регуляции в виде сети подземных дренажных каналов, шлюзов и водохранилища размером 30 м<sup>2</sup> через пару лет перестала функционировать либо в результате проектных просчётов, либо в результате технической неисправности. Основные катастрофические итоги мелиорации сводятся к тому, что колхоз временно выиграв в урожайности, оставил к 2008 году многих селян без воды в колодцах, а село без пруда. Финансово состоятельные заводяне бурили многометровые скважины, кто победней – углубляли колодец на одно-два кольца или стали ходить за водой с ведрами к соседям.

В 1929–1930 гг. ещё неосвоенное технологическим прогрессом село, впервые указано на картах как Заводы (Парижская Коммуна). Граничащие с ними коммуны им. В.И. Ленина и Сталина (Кнуровка), затронула всеобщая коллективизация – был образован колхоз им. В.М. Молотова и был мощным предприятием под руководством Ильи Андреевича Кондратенко (Рисунок 8). За хорошие урожаи он был удостоен ордена из рук Михаила Ивановича Калинина – видного советского партийного деятеля, председателя Президиума Верховного Совета СССР.



**Рис. 8.** Село Заводы в начале-середине XX века (Карта..., 1941)

Объяснение термину «Парижская Коммуна» (прим. автора – Парижская Коммуна 1789–1794 гг., первый пример победы диктатуры пролетариата) следует искать в революционных тенденциях начала XX века – по всей стране прокатились восстания, закончившиеся установлением власти рабочих и крестьян. Представляется, что по примеру своих сосновских товарищей, таким же образом дух французского пролетариата навис и над Заводами.

С сентября 1941 по сентябрь 1943 гг. село и его жителей застала Великая Отечественная Война. Во время войны заводяне отделались малой кровью, если так можно говорить про истребительную войну – здесь располагалась группа снабжения фашистов и ремонта конной сбури. При содействии «полицаев» из числа жителей села, они установили местное самоуправление. По воспоминаниям 11-летнего Г.Я. Кучера, мирных селян жестоко не притесняли, поскольку они обслуживали немцев – предоставляли кров, кормили и поили. Главным врагом был голод – питались преимущественно гнилым или мороженым картофелем, крапивой и тем, что удавалось утаить от захватчиков. В любом случае активных

боевых действий не наблюдалось, только во время отступления немцев, по границе села работала их артиллерия, прикрывая отход и сдерживая Красную Армию.

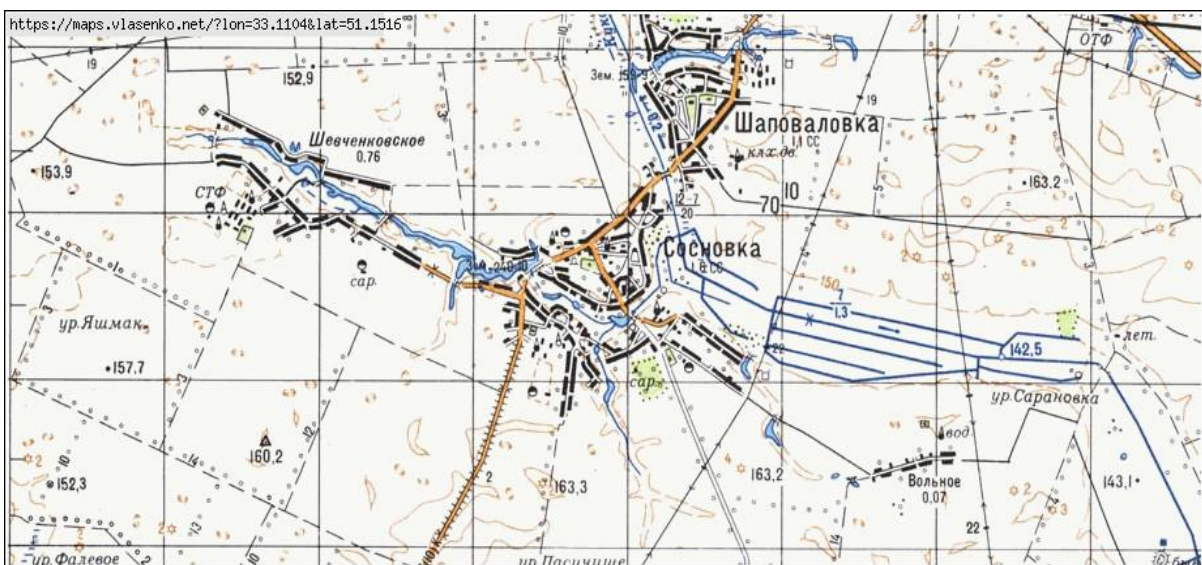
Советская власть как могла, поддерживала моральный дух граждан, развеивая по ветру с самолётов листовки: «Наша справа справедлива, наша техника на диво, побега нас чекае, мудрый Сталин так гукае!». Вообще воздушная пропаганда активно применялась всеми участниками военных действий. Особенно въелось в воспоминания Г.Я. Кучера отступление немцев в сентябре 1943 г., когда вражеские самолеты как осенние деревья сбрасывают листья, сыпали клочками бумаги – «Геть з проклятої України!» і «Прощай вошива Русь-більше до тебе не повернуся».

В 1945 г. после Великой Отечественной Войны произошло объединение «Сосновского ударного колхоза» и сельхозпредприятий сёл Тулушки и Заводы. Как показало время, решение было ошибочным, и аграрное предприятие стало сбавлять производственные обороты. Пришлось вернуться к первоначальной изолированной структуре, но уже с новым поэтическим названием колхоза в селе Заводы – «8 березня».

Насколько дискуссионным не был бы вопрос о преимуществах и недостатках коллективизации, послевоенные годы – это расцвет и «золотой век» села: действовал сельсовет, колхоз, фельдшерско-акушерский пункт, средняя школа, мельница, дом культуры, магазин, автобусное сообщение с Конотопом, дорога с твёрдым покрытием до Конотопа, Тулушки и Поповки. В 1958 г. в Заводах закончена электрификация и проведено радио. Население, несмотря на кабалу колхоза и налоги, при грамотном планировании хозяйственной деятельности имело возможность заработать – на поездах ездили торговать в крупные города, даже в Москву и накопить сбережения. В 1979 г. численность села составляла 764 человека.

Согласно энциклопедическим данным Института истории Украины после вхождения села Заводы в Сосновский сельский совет к 1973 г., последние именуется как Шевченковское: «Сільрадї відпорядковані населені пункти Вільне та Шевченківське» (Тронько, 1973: 288). При этом Г.Я. Кучер не припоминает, чтобы в разговоре между собой заводяне использовали такое название: «Шевченківське ріже слух, і не відразу розумієш, про що йде мова».

Тем временем с 1941 г. и вплоть до 1982 г. в многочисленных отечественных и в зарубежных картах Заводы более не упоминаются, где уже впервые значатся как село Шевченковское (Рисунок 9).



**Рис. 9.** Топографическая карта генерального штаба от 1987 г, с ред. 2020. М 1 к 100000 13-13603 М 36-31

По представлениям З.В. Шалівської и коллег, Шевченковское в 1990 г. было переименовано в первоначальное историческое название – Заводы (Шалівська и др., 2016:

84). Однако, в 2007 г. с подачи Сосновского сельского совета, Сумской областной совет (Сумська обласна рада) принял постановление о прошении (18 сессия от 16.11.2007) восстановить историческое название посёлка, то есть переименовать Шевченковское в Заводы, но Верховная Рада Украины не утвердила эту инициативу ([sorada.gov.ua/dokumenty-oblrady/5-sklykannja/category/24-rishennja-18-sesiji.html](http://sorada.gov.ua/dokumenty-oblrady/5-sklykannja/category/24-rishennja-18-sesiji.html), дата обращения 14.10.2020).

*«Про перейменування населених пунктів – сіл Присейм'я та Шевченківське Конотопського району*

*На підставі рішення Присеймівської сільської ради від 30.12.2006, Соснівської сільської ради від 27.02.2007, розглянувши подання Конотопської районної ради стосовно перейменування населених пунктів району – села Присейм'я Присеймівської сільської ради в село Присеймів'я та села Шевченківське Соснівської сільської ради в село Заводи, враховуючи висновки постійної комісії обласної ради з питань розвитку місцевого самоврядування, територіального устрою, депутатської діяльності, етики, регламенту, відповідно до пункту 26 частини I статті 43 Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні" обласна рада вирішила:*

*1. Просити Верховну Раду України перейменувати населені пункти Конотопського району:*

*1.1. Село Присейм'я Присеймівської сільської ради в село Присеймів'я.*

*1.2. Село Шевченківське Соснівської сільської ради, відновивши його історичну назву – село Заводи.*

*Голова*

*В.І. Шапошнік»*

Данная инициатива региональных властей указывает либо на то, что сведения Зои Шаливской ошибочны, либо на то, что село в период с 1990 по 2007 гг. успело обратно сменить название на Шевченковское.

Распад СССР больно ударил по экономике Украины, а ещё больше по условиям жизни простых граждан и сельскохозяйственных предприятий. Ситуация была настолько тяжёлой, что создавалось впечатление о полном крахе страны. С 1995 г. в селе закрылась восьмилетняя школа, в магазине стали продавать только хлеб, который завозили 3 раза в неделю, и вилы с лопатами. В городе Конотопе и близлежащих сёлах электроэнергию населению и в колхозы подавали по 2 часа утром и вечером. Данной ситуации даже был посвящён телерепортаж в главных вечерних новостях по центральному в России телеканалу «Останкино».

Исключением из общих негативных тенденций стало строительство в Заводах асфальтовой дороги в 1994 году. Строили армянские рабочие с помощью нехитрого инвентаря в виде лопат и ручных катков, поэтому покрытие получилось неровным. И возведение церкви (прим. автора – 24 мая 2011 г. Преосвященнейший Иосиф, епископ Конотопский и Глуховский, с клириками Епархии совершили чин освящения закладного камня в основание храма Святого Благоверного князя Александра Невского), когда уже практически никого не осталось, кто бы мог самостоятельно прийти и обратиться к Богу.

Однако с конца 1990-х происходит стремительная эрозия инфраструктуры села временем и дефицитом финансирования на содержание и ремонт, передел собственности и разворовывание объектов колхоза местными жителями.

На смену колхозу «8 березня» пришли частные предприниматели – сначала Александр Юрьевич Савенков (фермерское хозяйство «Савенков Александр Юрьевич»), а с 2000 г. приемником колхоза стало ТОВ «Вітчизна» (руководитель Сергей Вячеславович Чижик, <http://vitchyzna.ua/>). Эти тенденции привели к полному обновлению парка техники, привлечению квалифицированных сотрудников, значительному повышению урожайности. При поверхностном анализе всё выглядит неплохо: поля засеяны, урожай отменный, люди работают и своевременно получают зарплату.

Другой вопрос, что в Заводах аграрное предприятие живет отдельно от села – на зернохранилищах, в кабинах тракторов, в администрации – в подавляющем большинстве не местные специалисты и труженики. Повышение наукоёмкости фермерства и сложности сельскохозяйственной техники, стало предъявлять высокие требования к квалификации рабочих – и ни один здравомыслящий руководитель не доверит условному необразованному

подвыпившему деревенскому «Васе» руль многомиллионного комбайна. Начался период вахтового метода работы специализированного персонала, привлекаемого из городов районного значения типа Конотопа.

И, несмотря на постепенный ввод в эксплуатацию социальных благ с начала XXI века – газификации (2008 г.), отремонтированной дороги (2009 г.) водоснабжения (2011 г. украинско-швейцарский проект DESPRO в рамках программы развития «Новая Сумщина-2015»), мобильной связи, доставки продуктов и лекарств, многоканального телевидения, интернета – население села продолжает уменьшаться. Основная причина безработица, низкоквалифицированная и малодоступная медицинская помощь. Старики умирают, молодежь уезжает или спивается.

#### 4. Заключение

Вопрос о дате основания села Заводы остаётся открытым – первое и единственное до начала XX века официальное упоминание об этом населённом пункте относится к XVIII веку, однако существующие картографические источники, метрические архивы и описание вех развития близлежащих сёл и городов в этой области не подтверждают данную информацию. Анализ доступной исторической литературы не позволил доказать и версию-легенду об основании села Заводы переселенцами из Великого Самбора в 1862 г.

В утвердительном и объективном тоне о Заводах можно говорить с 1929 г., когда в результате коллективизации на базе села был создан колхоз им. В.М. Молотова.

В любом случае, к сожалению для жителей и выходцев села, можно констатировать, что Заводы неброско, но достойно проходят свой исторический путь и находятся на грани забвения. При этом это не трагедия одного конкретного населённого пункта, а общие тенденции развития многих государств в виде урбанизации. Заводы начала XXI века и по настоящее время – это стремительно вымирающее село, с мародёрами, разворовывающими опустевшие хаты, но с полностью обрабатываемыми полями на основании научного и высокотехнологичного подхода. Вот только послужит ли ударная работа аграриев-бизнесменов импульсом к возвращению жителей в исчезающее село или в разрушенных временами дворищах их предков будут собирать урожай роботизированные харвестеры?

#### Литература

**Акічев и др., 2005** – *Акічев Ш.М., Сахно А.І., Стеценко Г.І.* Конотопщина: час, події, долі: наук.-попул. вид. К.: Фолігрант, 2005. 232 с.: іл.

**Акічев, 2019** – *Акічев Ш.М.* Пам'ятні дати з історії Конотопщини. Харьков, 2019. 312 с.

**Белюсова, 2006** – *Белюсова Т.* «Совершенно секретно», 01.09.2006. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.sovsekretno.ru/articles/neputevye-potomki> (дата обращения 02.02.2022).

**Большая карта..., 1812** – Большая карта Российской Империи для Наполеона, 1812 г. [Электронный ресурс]. URL: [etomesto.ru](http://etomesto.ru) (дата обращения: 04.02.2022).

**Бульвінський, 2009** – *Бульвінський А.Г.* Конотопська битва 1659 року. К. 2009. 64 с.

**Дегтярьов, 2010** – *Дегтярьов С.І.* Описи сіл Великий Самбір та Малий Самбір 1760 р. // *Сумський історико-архівний журнал*. 2010. №X-XI. С. 56-72.

**История городов и сел..., 2022** – История городов и сел. Сумская область. [Электронный ресурс]. URL: <https://malorus.ru/igsu/Sumskaja.obl> (дата обращения: 08.02.2022).

**Карнацевич, 2012** – *Карнацевич В.* Битва під Конотопом. К.: Інтер Проект, 2012. 120 с.

**Карта..., 1941** – Карта Рабоче-крестьянской Красной армии М-36 (Б). Курская, Белгородская, Сумская и Полтавская области, 1941 г. [Электронный ресурс]. URL: [etomesto.ru](http://etomesto.ru) (дата обращения: 04.02.2022).

**Коваленко, 2006** – *Скарбниця української культури: Збірник наукових праць*. Вип. 7. Чернігів, 2006. 212 с.

**Конотопська битва..., 2007** – Конотопська битва: матеріали наук.-теорет. конф. Конотоп, 2007. 60 с.

**Корнієнко, 2009** – *Корнієнко О.М.* «От де, люде, наша слава, слава України»: до 350-річчя перемоги під Конотопом. К., 2009. 52 с.

**Лазаревский, 1890** – *Лазаревский А.* Историко-статистические сведения о населённых местностях Конотопского уезда. Киев: тип К.Н. Милевского, 1890. 24 с.

**Лазаревский, 1892** – *Лазаревский А.* Описание Конотопской сотни 1711 года. Издание А. Лазаревского. Чернигов, 1892. 30 с.

**Лазаревский, 1893** – *Лазаревский А.* Описание Старой Малороссии. Материалы для истории заселения, землевладения и управления. Том второй. Полк Ньжинский. Киевъ. Типография К.Н. Милевского. Фундуклеевская улица, д. 21, 1893. 560 с.

**Мазур, 2010** – *Мазур Л.Н.* Методы исторического исследования: учебное пособие. Екатеринбург: изд-во Урал. ун-та, 2010. 608 с.: ил., табл.

**Маринич, 1990** – Географічна енциклопедія України: В 3-х т. Київ: «Українська радянська енциклопедія» ім. М.П. Бажана, 1990. Том 2: З-О. 480 с.: іл.

**Модзалевский, 1910** – *Модзалевский В.Л.* Малороссийский родословник. Том второй. Е-К. С 40 портретами и снимком герба Калиновских. Киев. Типография Т-ва Г.Л. Фронцкевич и К°. Крещатик № 42, 1910. 263 с.

**Осадчий и др., 2009** – *Осадчий Є.М., Приймак В.В., Коротя О.В.* Конотопська битва у світлі археологічних даних: моногр. Полтава: Фірма «Техсервіс», 2009. 114 с.: іл.

**Села и поселки..., 2022** – Села и поселки Конотопского района. [Электронный ресурс]. URL: <https://our-travels.info/ost/Goroda/Ukraine/Sumy/NS-Konotop.php> (дата обращения: 02.02.2022).

**Ситий, 1726** – *Ситий І.М.* Мазепина книга, 1726. Чернигов, 2005. 524 с.

**Сокирко, 2008** – Сокирко О. Конотопська битва 1659 р.: Триумф в час Руїни. К.: Темпора, 2008. 72 с.: іл.

**Тронько, 1973** – Історія міст і сіл Української РСР в двадцяти шести томах. Сумська область. К., 1973. 696 с.

**Чубарьян, 2014** – *Чубарьян А.О.* Теория и методология исторической науки. Терминологический словарь. М.: Аквилон, 2014. 576 с.

**Шалівська и др., 2016** – *Шалівська З.В., Акічев Ш.М., Мороз Л.П.* Конотопщина – рідний край. Сумы: ВВП «Мрія», 2016. 178 с.

**Шокальский, 1910** – *Шокальский Ю.М.* Большой Всемирный настольный Атлас Маркса / Под редакцией Э.Ю. Петри, Шокальского Ю.М. Второе, пересмотренное и дополненное издание 1909 года. С.-Петербургъ: Издание Т-ва А.Ф. Марксъ, 1910.

**de Beauplan, 1660** – *Guillaume Le Vasseur de Beauplan.* La Description d'Ukraine. 1660.

## References

**Akichev i dr., 2005** – *Akichev, Sh.M., Sakhno, A.I., Stetsenko, G.I.* (2005). Konotopshchina: chas, podii, doli [Konotopsky region: time, events, destinies]: nauk.-popul. vid. Kyiv: Foligrant. 232 p.: il. [in Ukrainian]

**Akichev, 2019** – *Akichev, Sh.M.* (2019). Pam'yatni daty z istorii Konotopshchini [Memorable dates from the history of Konotopshchyna]. Khar'kov. 312 p. [in Ukrainian]

**Belousova, 2006** – *Belousova, T.* (2006). «Sovershenno sekretno» [“Top secret”], 01.09.2006. [Electronic resource]. URL: <https://www.sovsekretno.ru/articles/neputevye-potomki> (date of access: 02.02.2022). [in Russian]

**Bol'shaya karta..., 1812** – Bol'shaya karta Rossiiskoi Imperii dlya Napoleona, 1812 g. [Big map of the Russian Empire for Napoleon, 1812]. [Electronic resource]. URL: [etomesto.ru](http://etomesto.ru) (date of access: 04.02.2022).

**Bul'vins'kii, 2009** – *Bul'vins'kii, A.G.* (2009). Konotops'ka bitva 1659 roku [Battle of Konotop in 1659]. Kyiv. 64 p. [in Ukrainian]

**Chubar'yan, 2014** – *Chubar'yan, A.O.* (2014). Teoriya i metodologiya istoricheskoi nauki [Theory and methodology of historical science]. Terminologicheskii slovar'. M.: Akvilon. 576 p. [in Russian]

**de Beauplan, 1660** – *Guillaume Le Vasseur de Beauplan* (1660). La Description d'Ukraine [The Description of Ukraine]. [in French]

**Degtyarev, 2010** – *Degtyarev, S.I.* (2010). Opisi sil Velikii Sambir ta Malii Sambir 1760 r. [Descriptions sat Velikiy Sambir and Malii Sambir in 1760]. *Sums'kii istoriko-arkhivnii zhurnal*. X-XI: 56-72. [in Ukrainian]

**Istoriya gorodov i sel..., 2022** – Istoriya gorodov i sel. Sums'kaya oblast' [History of cities and villages. Sumy region]. [Electronic resource]. URL: <https://malorus.ru/igsu/Sumskaja.obl> (date of access: 08.02.2022). [in Russian]



- Karnatsevich, 2012** – *Karnatsevich, V.* (2012). Bitva pid Konotopom [Battle of Konotop]. K.: Inter Proekt. 120 p. [in Ukrainian]
- Karta..., 1941** – Karta Raboche-krest'yanskoi Krasnoi armii M-36 (B). Kurskaya, Belgorodskaya, Sumskaya i Poltavskaya oblasti, 1941 g. [Map of the Workers 'and Peasants' Red Army M-36 (B). Kursk, Belgorod, Sumy and Poltava regions, 1941]. [Electronic resource]. URL: etomesto.ru (date of access: 04.02.2022). [in Russian]
- Konotops'ka bitva..., 2007** – Konotops'ka bitva [Battle of Konotop]: materiali nauk.-teoret. konf. Konotop, 2007. 60 p. [in Ukrainian]
- Kornienko, 2009** – *Kornienko, O.M.* (2009). «Ot de, lyude, nasha slava, slava Ukraïni»: do 350-richchya peremogi pid Konotopom ["Here, people, is our glory, the glory of Ukraine": to the 350th anniversary of the victory at Konotop]. Kyiv. 52 p. [in Ukrainian]
- Kovalenko, 2006** – Skarbnitsya ukrains'koï kul'turi [Treasury of Ukrainian culture]: Zbirnik naukovikh prats'. Vip. 7. Chernigiv. 212 p. [in Ukrainian]
- Lazarevskii, 1890** – *Lazarevskii, A.* (1890). Istoriko-statisticheskie svedeniya o naselennykh mestnostyakh Konotopskogo uezda [Historical and statistical information about the populated areas of the Konotop district]. Kiev: tip K.N. Milevskogo. 24 p. [in Russian]
- Lazarevskii, 1892** – *Lazarevskii, A.* (1892). Opis' Konotopskoi sotni 1711 goda [Inventory of the Konotop hundreds of 1711]. Izdanie A. Lazarevskogo. Chernigov. 30 p. [in Russian]
- Lazarevskii, 1893** – *Lazarevskii, A.* (1893). Opisanie Staroi Malorossii [Description of Old Little Russia]. Materialy dlya istorii zaseleniya, zemlevladiniya i upravleniya. Tom vtoroi. Polk Nizhinskii. Kiev. Tipografiya K.N. Milevskogo. Fundukleevskaya ulitsa, d. 21. 560 p. [in Russian]
- Marinich, 1990** – Geografichna entsiklopediya Ukraini [Geographical encyclopedia of Ukraine]: V 3-kh t. Kyiv: «Ukrains'ka radyans'ka entsiklopediya» im. M.P. Bazhana. Tom 2: Z-O. 480 p.: il. [in Ukrainian]
- Mazur, 2010** – *Mazur, L.N.* (2010). Metody istoricheskogo issledovaniya: uchebnoe posobie [Methods of historical research: textbook]. Ekaterinburg: izd-vo Ural. un-ta. 608 p.: il., tabl. [in Russian]
- Modzalevskii, 1910** – *Modzalevskii, V.L.* (1910). Malorossiiskii rodoslovnik. Tom vtoroi [Little Russian pedigree. Volume two]. E-K. S 40 portretami i snimkom gerba Kalinovskikh. Kiev. Tipografiya T-va G.L. Frontskevich i K°. Kreshchatik № 42. 263 p. [in Russian]
- Osadchij i dr., 2009** – *Osadchij, Ye.M., Priimak, V.V., Korotyia, O.V.* (2009). Konotops'ka bitva u svitli arkeologichnikh danikh [The battle of Konotop in the light of archaeological data]: monogr. Poltava: Firma «Tekhservis». 114 p.: il. [in Ukrainian]
- Sela i poselki..., 2022** – Sela i poselki Konotopskogo raiona. (2022). [Electronic resource]. URL: <https://our-travels.info/ost/Goroda/Ukraine/Sumy/NS-Konotop.php> (date of access: 02.02.2022). [in Russian]
- Shalivs'ka i dr., 2016** – *Shalivs'ka, Z.V., Akichev, Sh.M., Moroz, L.P.* (2016). Konotopshchina – ridnii kraj [Konotopshchyna is my native region]. Sumy: VVP «Mriya». 178 p. [in Ukrainian]
- Shokal'skii, 1910** – *Shokal'skii, Yu.M.* (1910). Bol'shoi Vsemirnyi nastol'nyi Atlas Marksa [Great World Desktop Atlas of Marx]. Pod redaktsiei E.Yu. Petri, Shokal'skogo Yu.M. Vtoroe, peresmotrennoe i dopolnennoe izdanie 1909 goda. S.-Peterburg: Izdanie T-va A.F. Marks. [in Russian]
- Sitii, 1726** – *Sitii, I.M.* (1726). Mazepina kniga, 1726 [Mazepa's book, 1726]. Chernigov, 2005. 524 p. [in Ukrainian]
- Sokirko, 2008** – *Sokirko, O.* (2008). Konotops'ka bitva 1659 r.: Triumf v chas Ruini [The Battle of Konotop in 1659: Triumph in the Time of Ruin]. K.: Tempora. 72 p.: il. [in Ukrainian]
- Tron'ko, 1973** – Istoriya mist i sil Ukraïns'koï RSR v dvadtsyati shesti tomakh. Sums'ka oblast' [History of cities and villages of the Ukrainian SSR in twenty-six volumes. Sumy region]. K. 696 p. [in Ukrainian]

## **Заводы – потерявшееся в истории село-отшельник**

Максим Анатольевич Кучер <sup>а, \*</sup>

<sup>а</sup> Первый Санкт-Петербургский государственный медицинский университет им. акад. И.П. Павлова Минздрава России, Санкт-Петербург, Российская Федерация

**Аннотация.** Статья посвящена становлению и развитию села Заводы (Шевченковское) Конотопского района Сумской области Украины, учитывая дефицит систематизированной информации в общедоступных источниках. В данном исследовании впервые проведен анализ официальных документов и исторической литературы, учтены рассказы старожилов села Заводы об их предках, быте и важных событиях. Рассмотрены две версии топонимики населённого пункта в зависимости от цели создания и особенностей местного ландшафта в виде болотистых лугов у истоков реки Куколки. Предположительно урочище было основано переселенцами села Великий Самбор в середине XIX века (1862 г.) в рамках расширения территорий для выпаса скота. В дальнейшем – с начала XX века и по настоящее время Заводы входят в административный состав Сосновского сельского поселения.

Проведённая работа выявила наличие пробелов и фактологических нестыковок на историческом пути села Заводы, и может рассматриваться как отправной ориентир для последующих краеведческих исследований.

**Ключевые слова:** село Заводы (Шевченковское), Конотоп, село Великий Самбор, село Сосновка.

---

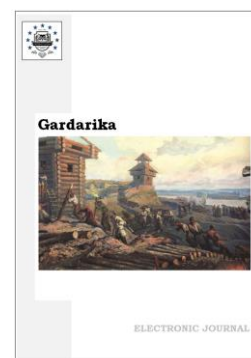
\* Корреспондирующий автор  
Адреса электронной почты: [doctorkucher@yandex.ru](mailto:doctorkucher@yandex.ru) (М.А. Кучер)

Copyright © 2022 by Cherkas Global University



Published in the USA  
Gardarika  
Has been issued since 2014.  
E-ISSN: 2413-7456  
2022. 9(1): 19-32

DOI: 10.13187/gard.2022.1.19  
<https://g.cherkasgu.press>



## Cherkasovs (Keretskys): Ivan Ivanovich Cherkasov (1902–1969)

Aleksandr A. Cherkasov <sup>a, \*</sup>

<sup>a</sup> Cherkas Global University, Washington, USA

### Abstract

The article pays attention to one of the representatives of the Cherkasov family from Kereti – a storyteller, a participant of the Second World War – Ivan Ivanovich Cherkasov (1902–1969). This work is the first attempt to summarize the available information and write a biographical work about this man.

Various archival materials and materials of personal origin were used as sources. In methodological terms, the descriptive method is widely used in the work, which allowed us to consider the information presented in fragments to restore the biographical picture of the life of Ivan Ivanovich Cherkasov. Besides this, a retrospective method was used, thanks to which we were able to present the events in their chronological sequence.

In conclusion, the author states that Ivan Ivanovich Cherkasov (1902–1969) is a man with a rather unique destiny. He started his career at a logging plant in Kereti, but before the war he moved to work in the fish supervision. In the pre-war period, he became one of the little-known White Sea storytellers (the author of the fairy tale “About the merchant Savin”). Ivan Ivanovich enters the war as an elderly man, at the age of 39, and goes through it almost from the very beginning (August 1941) until the last day. He serves in combat units, mainly as a rifleman. The uniqueness of his fate lies in the fact that, having received 5 wounds at different times, he remains in the ranks. There were only 11 thousand such privates for the entire Red Army during the war!

After the war, Ivan Ivanovich Cherkasov returned to service in the fish supervision, where he continued to work almost until his death. In the Cherkasov (Keretsky) family, Ivan Ivanovich Cherkasov founded the 9th (Ivanovo generation). He had six children, five of whom subsequently produced significant offspring.

**Keywords:** Ivan Ivanovich Cherkasov, 1902–1969, Cherkasovs (Keretskys), participant of the Second World War, storyteller, biography.

### 1. Введение

Черкасовы – достаточно распространенная фамилия на постсоветском пространстве. К примеру, только по данным сайта «Подвиг народа» в Великой Отечественной войне, приняли участие и были награждены не менее 5 тыс. мужчин – носителей этой фамилии. Именно поэтому мы решили добавить к фамилии и место проживания, а именно село Кереть (современной республики Карелия), так получилось название Черкасовы (Керетские).

\* Corresponding author  
E-mail addresses: [a.cherkasov@cherkasgu.net](mailto:a.cherkasov@cherkasgu.net) (A.A. Cherkasov)

В истории нашей фамилии, родоначальником которой был черкас Прокопий (Прокофий), который родился около 1685 г. (РГАДА. Ф. 350. Оп. 2. Кн. 1479. Л. 870б.), сегодня прослеживается более 200 судеб: это и участники Первой мировой и Великой Отечественной войн, промышленники до революции, рабочие, инженеры, учителя в советское и постсоветское время. Среди них выделялся Иван Иванович Черкасов – человек, прошедший всю Вторую мировую войну в боевых частях Красной армии. Данной статьей мы бы хотели продолжить цикл работ по истории семьи Черкасовых из Керети – Черкасовых (Керетских). Ранее нами рассматривались биографии выдающегося советского и российского изобретателя Павла Ивановича Черкасова (Cherkasov, 2021a), участника Первой мировой войны и жертвы политических репрессий Феофана Ивановича Черкасова (Cherkasov, 2021), видного административного деятеля Народного комиссариата рыбной промышленности Карело-Финской АССР и участника Второй мировой войны Алексея Павловича Черкасова (Черкасов, 2022).

## 2. Материалы и методы

В качестве источников были использованы документы центральных и региональных архивохранилищ. Так, из центральных – были рассмотрены документы Российского государственного архива древних актов (Москва, Российская Федерация), а из региональных – государственного архива Архангельской области (Архангельск, Российская Федерация) и Национального архива Республики Карелия (Петрозаводск, Российская Федерация). В работе также нашли отражение материалы Архива Карельского фольклора (Петрозаводск, Российская Федерация).

В качестве источников были использованы материалы личного происхождения из архива А.А. Черкасова, а именно воспоминания дочерей Ивана Ивановича – Клавдии Ивановны Черкасовой и Людмилы Ивановны Тарасовой, а также его внучки – Татьяны Валентиновны Сабировой.

В методологическом плане в работе широко применен описательный метод, который позволил рассмотреть представленную фрагментарно информацию для восстановления биографической картины жизни Ивана Ивановича Черкасова. Помимо этого, был использован ретроспективный метод, благодаря которому нам удалось представить события в их хронологической последовательности.

## 3. Обсуждение

Историография. Справедливости ради нужно сказать, что исследования отдельных этапов жизни Ивана Ивановича нами уже проводились, но касались они только его боевого пути в годы Второй мировой войны. Так, отдельно нами был рассмотрен его боевой путь в период 1941–1945 гг.: Иван Иванович начинал службу во 2-й дивизии народного ополчения летом – в начале осени 1941 г., затем в ноябре был Невский пятачок в составе 168-й стрелковой дивизии и с лета 1942 по май 1945 гг. он служил в 533-м стрелковом полку 128-й стрелковой дивизии (Черкасов, 2022). В память об Иване Ивановиче нами была подготовлена и издана книга «История 533-го стрелкового Одерского полка (1941–1945 гг.)» (Черкасов, 2022a).

Упоминания об Иване Ивановиче Черкасове есть в общей работе «Cherkasovs (Keretskys): Historical and Genealogical Research (based on the Materials from the second half of the XVIII – first half of the XX centuries)» (Cherkasov, 2021b). Из представленных в ней девяти поколениях (поколениях) рода в селе Кереть Иван Иванович был в 8-й генерации и основал 9-ю (Ивановскую) – из 6 человек (Cherkasov, 2021b: 1678).

Были упоминания об И.И. Черкасове и в наших работах более раннего периода: так, о его боевом пути публиковалась информация в статье «Из истории рода Черкасовых (1685–1954 гг.)» (Черкасов, 2013), там же была впервые опубликована сказка «Про купца Савина». Воспоминания И.И. Черкасова привлекались нами и для работы по истории села Кереть «Из истории российской северной деревни: Кереть» (Черкасов, 2013a).

Помимо этого, существует ряд работ о родственниках Ивана Ивановича, который мы упоминали во введении. В целом же нужно отметить, что, несмотря на предпринимаемые ранее попытки, комплексная биография Ивана Ивановича Черкасова так написана и не была, и этой публикацией мы хотели бы восполнить данный пробел.

#### 4. Результаты

Иван Иванович Черкасов родился 120 лет назад – 23 августа 1902 г. в селе Кереть Олонецкой губернии. Он был последним (десятым) ребенком в семье Черкасовых, его матерью была Гликерия Сергеевна Черкасова (в девичестве Дворникова) (1857–1918 гг.). Последнего своего ребенка она родила, будучи уже вдовой, так как ее муж Иван Филиппович Черкасов скончался в 1900 г.

О юности Ивана Ивановича известно сравнительно немного, так как об этом он не любил вспоминать. Имеются данные, что он был на воспитании у какой-то немецкой семьи, по всей вероятности, этот период был недолгим, так как и в 1906, и 1915 гг. Иван Иванович, согласно документам исповедальных книг, был в семье (ГААО. Ф. 29. Оп. 29. Д. 684. Л. 539; ГААО. Ф. 29. Оп. 29. Д. 629. Л. 318об.).

По этим данным, в 1915 г. в доме проживали и жены братьев Ивана Ивановича (жена Павла – Мария и жена Феофана – Наталия) (ГААО. Ф. 29. Оп. 29. Д. 684. Л. 539). В 1926 г. в СССР прошла всесоюзная перепись, согласно которой в домовладении № 10 продолжали проживать дети Гликерии Сергеевны, а именно семья Павла в составе его самого, его жены и пятерых детей, семья Феофана (он и жена) и Ивана, которому в то время было 24 года. В этот период Иван работал на лесозаготовительной дистанции и являлся десятником (НАРК. Ф. Р-659. Оп. 1. Д. 60/979. Л. 128-128об.).

В 1930 г. Иван Иванович женился на Анастасии Ивановне, от этого брака у него родились дочь Валентина в 1931 г. и сын Леонид в 1934 г. Брак просуществовал недолго, и уже примерно в 1935 г. Анастасия вместе с детьми уезжает в Молдавию к матери. Иван следует за бывшей женой и уговаривает ее отдать на воспитание ему дочку. Вскоре Иван женится второй раз на Анастасии Андреевне Кемовой. В этом браке он будет иметь четверых детей (примерно в 1936 г. родился Федор, который вскоре умер, в 1938 г. родился Павел – будущий известный советский и российский изобретатель, в 1949 г. – дочь Клавдия, а в 1954 г. последний ребенок – дочь Людмила).

По данным на 1933 г., Иван Иванович продолжал работать в лесхозе.

В 1933 г. ленинградский фольклорист А.И. Нечаев записал от жителей села Кереть 115 сказок, составивших два тома «Сказок карельского Беломорья». В ходе этой поездки А.Н. Нечаевым была записана со слов Ивана Ивановича Черкасова сказка «Про купца Савина» (АКФ. Коллекция 25,1. Л. 1-5. Шифр: Ук. 882 В), которая, записанная 89 лет назад, представляет для нас интерес, так как позволяет услышать то, что слышал А.Н. Нечаев (этнографы обязаны были при записи сохранять все, в том числе сленговые особенности повествования). Эта сказка является единственной записью от представителей рода Черкасовых (Керетских) в довоенный период. В информации об интервьюере А.Н. Нечаев отметил: «А.К.С.Р., Лоухотский район, дер. Кереть. Черкасов Иван Иванович, 31 год, служащий лесозавода». В связи с особой значимостью сказки для будущих поколений мы включили ее в работу без сокращений.

#### ПРО КУПЦА САВИНА

Ну, вот, жил-был купец Савин. Но вот он здесь жил, как простой мирянин. Не так богато. Со временем стали они заниматься торговлей. И вот у них уже было так от дедушка. Дети, сыновья подросли. Осталось их три брата, и один умер, другой задавился, остался один. У этого уже сын стал говорить дедушку своему:

- Вот что, дедушка, - говорит, – мне уже стало порядочно лет и тебе трудно капитал наживать. Давай я женюсь и буду тебе помощником. Возьму я бедненькую.

Указал также название. Дедушке не понравилось:

- Ты, говорит, меня не считаешь дедушкой.

И вот он, значит, с внуком поделился и дал ему один магазин, домишко и один пароход маленькой. Да, дедушко не послушался, женился на этой на бедной.

Да, и вот ему пришлось ехать уже в Архангельск, как имел маленькую торговлю, надо было делать большой оборот. Да, приехал туда в Архангельск – у нас тогда железной дороги не было, приходилось на судах, на пароходах ходить – приехал в Архангельск, там, значит, увидал дедушка своего. Дедушка ездил оттуда в Норвегию закупать треску да там барахла разного – мелочи.

- Вот что, дедушка, я так думаю: у меня есть дом, пароход и магазин один. Я полагаю залог, значит. Пароход маленький, название «Контент», и магазин, и дом. И вот кто использует, у меня дома осталась жена – получает это все.

И вот написал по городу, по Архангельску афишу.

Едет полковник. И вот читает эту афишу. «В селе в Керети есть гражданка Савина и кто использует в трехдневный срок – получает магазин, пароход и дом». Да и вот эту афишу он прочитал и, значит, едет в такой-то номер, такой-то улицу, как было указано в афише и, значит, разыскал этого самого Савина и говорит:

- Я согласен на такие условия со сроком в трои суток.

И, значит, он тоже дает залог: один дом, один магазин и один пароход. Стало уже два дома, два парохода и два магазина. Кто выиграет.

Ну, дал сюда извещение по начальству: «Еду в Кереть», – чтобы стречали, в такой-то час будет. Вот прибыл, значит, в Кереть. В прежнее время ведь перед таким начальником все на цыпочках ходили. Да, и вот приехал под таким предлогом, как будто пристава проверить и в земскую управу прошел – как там дела делаются. Да, проверил это все, дал им на чай, что молодцы, хорошо ведут. Да, был пристав Пушкарев, злой такой для населения и на своих на урядников. И вот полковник стал говорить:

- Вот я приехал на три дня, мне надо поработать и надо квартиру.

Вот спросили эту квартиру у Сергеева Ивана Ивановича (это мой сосед, у него отводная была). Вот привели, показали квартиру, зашел полковник и говорит:

- Квартира плохая, запах пахнет.

Указали ему на Савину, а ему того и надо. И спросили у ней. Она разрешила.

- Пожаласта, можно.

И вот, когда зашел.

- Вы, – говорит, – с дороги желаете попить-поесть.

- Если можно – пожаласта.

И вот была прислуга у них.

- Согрей, – говорит, – самоварчик, приготовь закусочки и все, что надо.

Ну, вот самоварчик согрелся. Принесла прислуга и ушла. Но они там вдвоем. Но вот пошел у них разговор на эту тему, как бы использовать ей.

- Ну, отчего, – говорит, – можно.

Так чайку не попил. Она предложила ему, говорит:

– Ложитесь вот тут, на кровать.

Так повалился он первым. Она стала, когда он лежит, возьмет повернет там такой винтик, он и провалится в подвал. Да, и провалился он в этот подвал. Она открыла крышку и спрашивают:

- Но, как, хорошо, – говорит, – там?

- Не очень хорошо, – говорит, – есть охота, я ведь не поел ничего. Вы так сделали. Дайте мне поесть.

- Тогда я вам есть дам, когда вы у меня поработаете.

Позвала прислугу Нюру и говорит:

- Возьми этот чемодан денег еговых и спрятай, подними в кладовку и принеси веретено и кудели.

Принесла прислуга это все. Эта, значит, Савина возьмет, спустит туда в подвал и говорит:

- Напряди мне ниток, тогда я тебе поюсь дам.

- Я, – говорит, – не умею.

- Вот, научись, как люди работают.

Но, тот постарался, до пота наработал, но она дала ему туда еды. Проходит три дня. Пароход ушел и не знают, этот уехал полковник или куда делся. Так и не знают, этот залог остался уже у купца. Этот Савин опять вторично стал афишу писать, в двойном размере, и денег десять тыщ. Да, опять таким же путем едет полковник. Эту афишу прочитал и, как первый, заехал к Савину и говорит:

- Я согласен на такие условия, значит, два парохода, два магазина, два дома и десять тыщ денег.

И опять таким же манером приезжает в Кереть и попадает в этот подвал. И стало у его уже четыре дому, четыре парохода, четыре магазина и куча денег. И опять написал афишу. А дедко и говорит:

- Ну, молодец, я не ожидал от тебя этой штуки. – И дает ему от себя еще пять тыщ денег и пароход, чтобы было больше богатства. И теперь двадцать пять тыщ денег, пять пароходов стало у него. Написал опять афишу: двадцать пять тыщ денег, пять пароходов, четыре дому и четыре магазина. Едет генерал, соскакивает с лошади. Читает афишу. Да, проситал. Приехал к этому Савину. Договорились и поставили на рейду десять пароходов, пятьдесят тыщ, восемь домов и восемь магазинов. И опять таким же манером тот приезжает в Кереть и попадает в подвал, а в Керети все удивляются, что начальство к нам ездит? И опять, значит, попал в погреб. А когда поехал, дак все из банки деньги взял, целый сундук, печатну сажень. Четверо несли. Заносят все на квартиру Савина, но, чай опять согрели. Опять стал на эту тему говорить и попал в погреб. Там уже оказалось трое. Подполковник, полковник и генерал. Ну, вот веретном работал – работали до поту и тогда она им есть давала. Это все богатство выиграл Савин. Так на этом и кончилось. И этот Савин стал иметь большое богатство и стал торговлю расширять» (АКФ. Коллекция 25,1. Л. 1-5. Шифр: Ук. 882 В).

В 1940 г. Иван Иванович перешел на работу в Беломорский рыбнадзор (НАРК. Ф. Р-1599. Оп. 3. Д. 1/2. Л. 1).

22 июня 1941 г. началась Великая Отечественная война, в это время ему было 38 лет. Ввиду своего возраста он был мобилизован на фронт не сразу, так как сначала призывали младшие возраста. В результате Иван Иванович и другие односельчане начали использоваться на оборонительных работах. По воспоминанию внучки Т.В. Сабировой, «гражданских возили на дрезине на разные участки от Беломорска до Петрозаводска, где они рыли траншеи, блиндажи и другие оборонительные сооружения» (Из воспоминаний Т.В. Сабировой от 23.09.2021 г. // Личный архив А.А. Черкасова).

1 августа 1941 г. Иван Иванович был призван на фронт, в это время в Ленинграде формировалась Ленинградская армия народного ополчения в составе 10 дивизий. По всей вероятности, он знал, что его отправляют в состав народного ополчения, поэтому, по словам внучки Т.В. Сабировой, Иван Иванович ушел на войну с собственным ружьем системы «Бердана». Воевал он на четырех фронтах: Северном, Ленинградском, 3-м Прибалтийском и 1-м Украинском. Начал службу 1-го августа 1941 г., а завершил войну в Чехословакии в мае 1945 г. При этом всю войну он прошел в боевых частях в звании рядового. Иван Иванович принимал участие в защите Лужского оборонительного рубежа (в составе 2-й дивизии народного ополчения), где за короткое время получил два ранения, в ноябре 1941 г. после госпиталя он направляется в регулярные части, в 168-ю стрелковую дивизию, которую бросают на Невский пятачок. Здесь Иван Иванович вновь получает ранение и эвакуируется в госпиталь. Летом 1942 г. он вновь на фронте в составе 533-го стрелкового полка 128-й стрелковой дивизии. В октябре 1942 г. он получает еще одно ранение и отправляется на излечение в госпиталь, по возвращении в строй в феврале 1943 г. он получает 5-е ранение в бою. Удивительным является тот факт, что все ранения Иван Иванович получил в условиях активных боевых действий (либо наступление советских войск, либо наступление немецких войск). Иными словами, случайных ранений у него, ввиду методичного обстрела противником передовых позиций Красной армии или несчастного случая, не было.

Достаточно уникальным является тот факт, что 5 раз Иван Иванович получал ранения, которые позволяли ему продолжать службу в боевых частях. Так, согласно данным сборника «Гриф секретности снят» о потерях СССР и России в XX веке, в годы войны 5 раз были ранены и оставались в строю только 11334 солдата Красной армии, Иван Иванович был одним из них (Гриф секретности снят, 1993: 135). Были, разумеется, и такие, у кого было по 6 и даже 7 ранений, но их количество было минимальным.

Начинал войну Иван Иванович во 2-й дивизии народного ополчения в качестве командира минометного расчета, в 168-й дивизии он был стрелком, после ранения на Невском Пятачке в 533-м стрелковом полку 128-й дивизии он стал помощником командира взвода. После очередного, уже четвертого, ранения он вновь становится стрелком и в этой должности войну и завершает. Каждое ранение в голову, плечо, руки сильно подрывало его

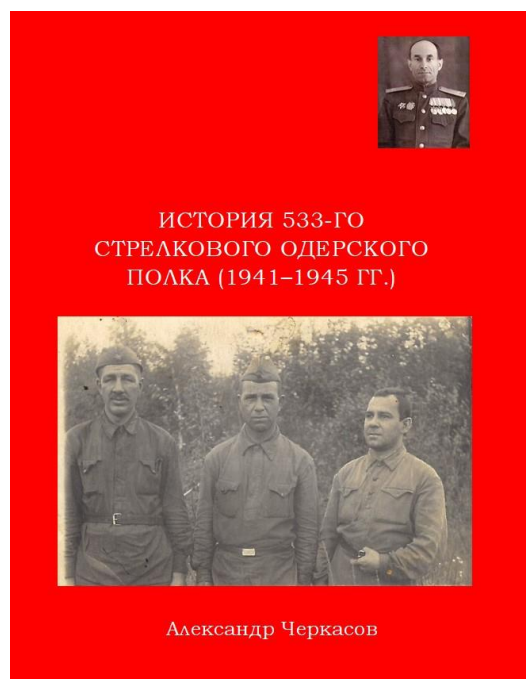
здоровье, после каждого госпиталя он становился не тем, кем был раньше, и это при том, что ему было не 20 лет.

23 августа 1942 г. в 533-м стрелковом полку под деревней Липка ему исполнилось 40 лет. В этот день в полку было фотографирование личного состава и Иван Иванович, получив фотографию, отправил ее своей дочери Валентине в детский дом (дети были эвакуированы в тыл), написав на обороте «На память Вали от папы. Храни не теряй и меня не забывай». Валентина получила фотографию уже в декабре 1942 г. и сохранила ее на память для потомков. Она является самой ранней фотографией Ивана Ивановича из дошедших до современников ([Рисунок 1](#)).



**Рис. 1.** Рядовой Черкасов (крайний слева) на фронте среди сослуживцев ([Личный архив А.А. Черкасова](#))

В последующем, ввиду своей уникальности, эта фотография была нами размещена и на обложку книги «История 533-го стрелкового Одерского полка (1941–1945 гг.)» ([Рисунок 2](#)).



**Рис. 2.** Обложка книги с фотографией Ивана Ивановича Черкасова



Можно отметить, что в роду Черкасовых (Керетских) имеется всего две самые старые фотографии и обе они датированы 1942 г. (первая из них – фото Ивана Ивановича, а вторая – его племянника Алексея Павловича).

За войну Иван Иванович был отмечен несколькими боевыми наградами: еще в 1944 г. – двумя орденами Красной Звезды и Великой Отечественной войны 2-й степени, что являлось большой редкостью, а также медалями «За боевые заслуги», «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией». Боевой путь рядового Ивана Ивановича Черкасова был нами рассмотрен в рамках самостоятельной работы (Черкасов, 2022).

После возвращения с войны Иван Иванович сразу же поехал в детский дом и забрал Валентину домой. В послевоенный период он вернулся на работу в рыбнадзор. Об этом периоде его жизни сохранилась одна из фотографий (Рисунок 3).



**Рис. 3.** Иван Черкасов в рыбнадзоре. Примерно 1958 г.



**Рис. 4.** Иван Иванович с женой Анастасией, сыном Павлом и дочерью Клавдией. Кереть. 1950 г.

Еще в конце 1940-х гг. в Керети стал очевидным кризис, лесозаготовки привели к тому, что практически весь лес был вырублен, аналогично дела складывались и в рыбколхозе. Население осталось без работы, в результате дети (а потом и взрослые) по мере взросления покидали деревню.



**Рис. 5.** Любительское фото во дворе дома. Верхний ряд – Валентин Сабиров (зять Ивана), Валентина (дочь Ивана), Иван Иванович, нижний ряд – Людмила (младшая дочь Ивана) и Татьяна (внучка Ивана). 1959.

В 1950 г. Иван Иванович сделал групповое фото с членами своей семьи ([Рисунок 4](#)).

На [Рисунке 4](#) в руках у Клавдии кукла, о которой есть воспоминания внучки Ивана Ивановича Татьяны: «Когда вернулся Иван Иванович с войны, он привез немецкую пластмассовую куклу в коляске, около 20 сантиметров. Эта кукла была настоящей диковинкой для советских детей. Эта кукла долго была в семье, и она дошла даже до меня, мама часто говорила – не носи ее на улицу, я ее как-то вынесла и ее украли» ([Из воспоминаний Т.В. Сабировой, внучки И.И. Черкасова от 23.09.2021 г. // Личный архив А.А. Черкасова](#)).

В 1953 г. семья была вынуждена покинуть Кереть и переехать на Лесозавод.

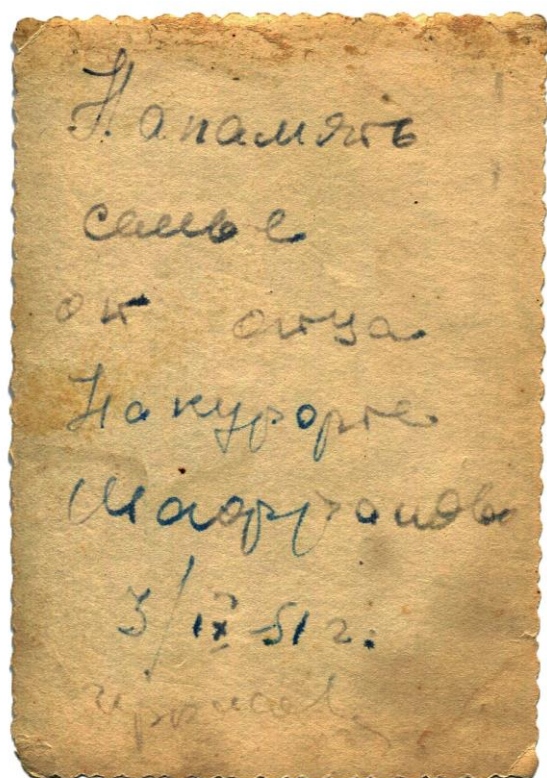


**Рис. 6.** Иван Иванович с семейством. Лесозавод, 26 марта 1961 г.

В послевоенный период Иван Иванович дважды ездил в Сочи к старшей дочери – Валентине. Первая такая поездка состоялась в 1959 г. Сохранилась одна любительская фотография, иллюстрирующая данную поездку (Рисунок 5).

Последняя групповая фотография в домашней обстановке была сделана на Лесозаводе в 1961 г. На ней были запечатлены Иван Иванович с Анастасией Андреевной и две младшие дочки – Клавдия и Людмила. Фотография была сделана на 12-летие Клавдии 26 марта 1961 г. (Рисунок 6).

После войны Иван Иванович почти каждый год ездил бесплатно на лечение в санатории. В семье имеются фотографии деда в них. Так, например, в октябре 1951 г. И.И. Черкасов был на курорте Шафраново, который находился в 137 км от Уфы, близ ж.д. станции Шафраново. Об этой поездке сохранилась фотография (Рисунок 7).



**Рис. 7.** И.И. Черкасов на курорте Шафраново. Октябрь 1951 г.

Из Шафраново есть еще одна фотография. Датирована она началом 1950-х гг. и уникальность ее в том, что Иван Иванович на ней без усов (Рисунок 8).

Иван Иванович при жизни оставил несколько заметок этнографического характера, которые были собраны, по всей вероятности, в ходе научных экспедиций в Кереть. Наиболее распространенной его заметкой о жизни в селе Кереть в довоенный период была следующая: «Село наше было красивое. Улицы тесом мощены. По грязи керетчане ходить брезговали – мостки перед домом нахвощут дресвой, голиком. Кур, поросят не держали: шкодливая тварь. Да петухи еще орать станут. Ой, нет, у нас тихо. Придет помор домой, у него окиян неутомимо в ушах ревет. Отдыхает отец-кормилец на оленьей постели. Дети вокруг молчат, глядят, отцу пятки чешут, массируют ступни ног, чтобы отца ноги не болели. Втирают при этом в кожу стоп рыбий жир, чтобы мозоли на ногах смягчить...» (Приполярье, 1996; Рапенкова, 2006).



**Рис. 8.** И.И. Черкасов на курорте Шафраново. Начало 1950-х гг.

Вторая поездка в Сочи состоялась в мае 1965 г. Об этом сохранились две студийные фотографии, сделанные в парке «Ривьера» 24 мая 1965 г. (Рисунки 9 и 10).



**Рис. 9.** Слева на право (нижний ряд) Валентина (дочь Ивана), Иван Иванович, Анастасия (жена Ивана), Валентин (муж Валентины), Анастасия (мать Валентины), (верхний ряд) дочери Валентины – Светлана и Татьяна. Парк «Ривьера». 1965.



**Рис. 10.** Иван Иванович с женой Анастасией.  
В верхнем ряду внучки Татьяна и Светлана. Парк «Ривьера», 1965.

Приведем и несколько эпизодов из жизни Ивана Ивановича.

На Рис. 4 и 5 видно, что у Ивана Ивановича медали на колодках, а на Рис. 6 есть только одна колодка без медали. О том, как были потеряны медали, есть воспоминание Т.В. Сабировой: «После войны Кланя (дочь Клавдия), когда была маленькой, играла медалями И.И. Черкасова, используя их как погремушки. В конечном итоге эти медали были потеряны, долгое время оставались только колодки от медалей» ([Из воспоминаний Т.В. Сабировой от 23.09.2021 г. // Личный архив А.А. Черкасова](#)).

Несмотря на то, что при рождении Иван Иванович был крещен, в жизни он был атеистом. Известно, что после войны он работал в рыбнадзоре, был лесником и окрестности села Кереть и Лесозавода знал очень хорошо. Примерно в 1959 г. с ним произошел такой случай. Из воспоминаний Клавдии Ивановны Черкасовой: «Как-то отец пошел на охоту в район Жемчужины (местность – А.Ч.). Взял ружье, патроны, продовольствие. Спустя неделю, когда он вернулся, то рассказал нам (детям – А.Ч.), что он заблудился в лесу. Неделю ходил кругами по лесу и не знал, где находится. На седьмой день у него остался только один патрон, который он оставил для себя. И в этот момент, когда его стали посещать мысли о кончине, он решил помолиться, а помолившись, вышел на дорогу, которая привела его к знакомой избушке. Как говорил отец, «это нечистый его водил кругами по лесу» ([Из воспоминаний К.И. Черкасовой от 3.08.2011 г. // Личный архив А.А. Черкасова](#)).

Из воспоминаний К.И. Черкасовой: «В Керети мы проживали примерно до 1953 г. (сохранилась фотография, на которой изображена детсадовская группа в селе Кереть, датированная 1952 г.). Иван Иванович Черкасов с семьей переехал на Лесозавод (мне было тогда лет 5). На Лесозаводе мы держали 2 овцы, корову и курей. Несмотря на то, что отец был охотником, для него зарезать овцу было делом проблематичным, в результате мы

всегда просили людей со стороны зарезать предназначенную на убой овцу. Это дело было довольно прибыльным – 25 % мяса получал тот, кто эту работу выполнял. И вот как-то мать (Анастасия) и говорит отцу: «Давай сам зарежь овцу». Отец пошел. Вогнал нож в животное, и жалко ему стало живность. Короче, овца с ножом в боку с визгом побежала по селу, мать за ней... Вот такой был случай» ([Из воспоминаний К.И. Черкасовой от 3.08.2011 г. // Личный архив А.А. Черкасова](#)).

Скончался Иван Иванович Черкасов 25 мая 1969 г. в больнице после очередного обострения связанной с ранениями болезни. На его надгробный памятник, увенчанный красной звездой, который устанавливался для ветеранов войны, была использована фотография с удостоверения личности сотрудника рыбнадзора ([Рисунок 11](#)).



**Рис. 11.** Иван Иванович Черкасов. Примерно 1947 г.

Эта фотография была в несколько раз увеличена и дорисована в 1970-е гг. на сочинской фотофабрике. В завершении будет не лишним добавить, что в этой работе мы использовали почти все фотографии Ивана Ивановича Черкасова, имеющиеся у нас в распоряжении.

## 5. Заключение

Иван Иванович Черкасов (1902–1969 гг.) – человек с достаточно уникальной судьбой. Свою трудовую деятельность он начал на лесозаводе в Керети, но перед войной перешел на работу в рыбнадзор. В довоенный период он становится одним из малоизвестных беломорских сказителей (автор сказки «Про купца Савина»). На войну он попадает уже немолодым человеком в 39-летнем возрасте и проходит ее практически с самого начала (август 1941 г.) и до последнего дня, служит в боевых частях, в основном – в должности стрелка. Уникальность его судьбы заключается в том, что, получив в разное время 5 ранений, он остается в строю. Таких рядовых на всю Красную армию в годы войны было лишь 11 тыс. человек!

После войны Иван Иванович Черкасов возвращается к службе в рыбнадзоре, где и продолжает работать практически до самой смерти. В роду Черкасовых (Керетских) Иван Иванович Черкасов основал 9-ю (Ивановскую генерацию). У него было шестеро детей, пятеро из которых впоследствии дали значительное потомство.

## Литература

[АКФ](#) – Архив Карельского фольклора.

[ГААО](#) – Государственный архив Архангельской области.

[Гриф секретности снят, 1993](#) – Гриф секретности снят: Потери Вооруженных Сил СССР в войнах, боевых действиях и военных конфликтах: Статистическое исследование / В.М. Андроников, П.Д. Буриков, В.В. Гуркин и др.; Под общ. ред. Г.Ф. Кривошеева. М.: Воениздат, 1993.

[Личный архив](#) – Личный архив А.А. Черкасова.

[НАРК](#) – Национальный архив Республики Карелия.

[Приполярье, 1996](#) – Приполярье (Лоухский район). 1996. 20 янв.

[Рапенкова, 2006](#) – *Рапенкова С.* Кем знаменито село Кереть? // *Соловецкое море*. 2006.

№ 5.

[РГАДА](#) – Российский государственный архив древних актов.

[Черкасов, 2013](#) – *Черкасов А.А.* Из истории рода Черкасовых (1685–1954 гг.). Издание 4-е, дополненное. Сочи, 2013.

[Черкасов, 2013а](#) – *Черкасов А.А.* Из истории российской северной деревни: Кереть // *Русская старина*. 2013. № 1(7). С. 15-35.

[Черкасов, 2022](#) – *Черкасов А.А.* Черкасовы (Керетские): Алексей Павлович Черкасов (1910–1969 гг.) // *Вопросы истории*. 2022. № 5-2. С. 122-128.

[Черкасов, 2022](#) – *Черкасов А.А.* Черкасовы (Керетские): боевой путь рядового Ивана Ивановича Черкасова (1941–1945 гг.) // *Вестник Санкт-Петербургского государственного университета. Серия «История»*. 2022.

[Черкасов, 2022а](#) – *Черкасов А.А.* История 533-го стрелкового Одерского полка (1941–1945 гг.). Сочи, 2022. 336 с.

[Cherkasov, 2021](#) – *Cherkasov A.A.* Cherkasovs (Keretskys): Feofan Ivanovich Cherkasov (1886–1938) // *European Researcher. Series A*. 2021. 12(2): 75-80.

[Cherkasov, 2021a](#) – *Cherkasov A.A.* Cherkasovs (Keretskys): Pavel Ivanovich Cherkasov (1938–2010) // *Gardarika*. 2021. 8(1): 23-35.

[Cherkasov, 2021b](#) – *Cherkasov A.A.* Cherkasovs (Keretskys): Historical and Genealogical Research (based on the Materials from the second half of the XVIII – first half of the XX centuries) // *Bylye Gody*. 2021. 16(4): 1671-1682.

## References

[AKF](#) – Arkhiv Karel'skogo fol'klora [Karelian Folklore Archive].

[Cherkasov, 2013](#) – *Cherkasov, A.A.* (2013). Iz istorii roda Cherkasovykh (1685–1954 gg.) [From the history of the Cherkasov family (1685–1954)]. Izdanie 4-e, dopolnennoe. Sochi, 2013. [in Russian]

[Cherkasov, 2013a](#) – *Cherkasov, A.A.* (2013). Iz istorii rossiiskoi severnoi derevni: Keret' [From the history of the Russian northern village: Keret]. *Russkaya starina*. № 1(7): 15-35. [in Russian]

[Cherkasov, 2021](#) – *Cherkasov, A.A.* (2021). Cherkasovs (Keretskys): Feofan Ivanovich Cherkasov (1886–1938). *European Researcher. Series A*. 12(2): 75-80.

[Cherkasov, 2021a](#) – *Cherkasov, A.A.* (2021). Cherkasovs (Keretskys): Pavel Ivanovich Cherkasov (1938–2010). *Gardarika*. 8(1): 23-35.

[Cherkasov, 2022](#) – *Cherkasov, A.A.* (2022). Cherkasovy (Keretskie): Aleksei Pavlovich Cherkasov (1910–1969 gg.) [Cherkasovs (Keretskys): Alexey Pavlovich Cherkasov (1910–1969)]. *Voprosy istorii*. 5-2: 122-128. [in Russian]

[Cherkasov, 2022](#) – *Cherkasov, A.A.* (2022). Cherkasovy (Keretskie): boevoi put' ryadovogo Ivana Ivanovicha Cherkasova (1941–1945 gg.) [Cherkasovs (Keretskys): combat path of private Ivan Ivanovich Cherkasov (1941–1945)]. *Vestnik Sankt-Peterburgskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya «Istoriya»*. [in Russian]

[Cherkasov, 2022a](#) – *Cherkasov, A.A.* (2022). Istoriya 533-go strelkovogo Oderskogo polka (1941–1945 gg.) [History of the 533rd Rifle Oder Regiment (1941–1945)]. Sochi, 336 p. [in Russian]

[Cherkasov, 2021b](#) – *Cherkasov, A.A.* (2021). Cherkasovs (Keretskys): Historical and Genealogical Research (based on the Materials from the second half of the XVIII – first half of the XX centuries). *Bylye Gody*. 16(4): 1671-1682.

[GAO](#) – Gosudarstvennyi arkhiv Arkhangel'skoi oblasti [State archive of the Arkhangelsk region].

**Grif sekretnosti snyat, 1993** – Grif sekretnosti snyat: Poteri Vooruzhennykh Sil SSSR v voinakh, boevykh deistviyakh i voennykh konfliktakh: Statisticheskoe issledovanie [The secrecy stamp removed: Losses of the Armed Forces of the USSR in wars, combat operations and military conflicts: Statistical study]. V.M. Andronikov, P.D. Burikov, V.V. Gurkin i dr.; Pod obshch. red. G.F. Krivosheeva. M.: Voenizdat, 1993. [in Russian]

**Lichnyi arkhiv** – Lichnyi arkhiv A.A. Cherkasova [The personal archive of A.A. Cherkasov]. [in Russian]

**NARK** – Natsional'nyi arkhiv Respubliki Kareliya [National archive of the Republic of Karelia]. [in Russian]

**Pripolyar'e, 1996** – Pripolyar'e (Loukhskii raion) [The Circumpolar region (Loukhsky district)]. 1996. 20 yanv. [in Russian]

**Rapenkova, 2006** – Rapenkova, S. (2006). Kem znamenito selo Keret'? [Who is famous for the village of Keret?]. *Solovetskoe more*. 5. [in Russian]

**RGADA** – Rossiiskii gosudarstvennyi arkhiv drevnikh aktov [Russian state archive of ancient acts].

### **Черкасовы (Керетские): Иван Иванович Черкасов (1902–1969 гг.)**

Александр Арвелодович Черкасов <sup>a, \*</sup>

<sup>a</sup> Черкас глобальный университет, Вашингтон, США

**Аннотация.** В статье уделено внимание одному из представителей рода Черкасовых из Керети – сказителю, участнику Второй мировой войны – Ивану Ивановичу Черкасову (1902–1969 гг.). Данная работа – первая попытка обобщить имеющиеся сведения и написать биографический труд об этом человеке.

В качестве источников были использованы как различные архивные материалы, так и материалы личного происхождения. В методологическом плане в работе широко применен описательный метод, который позволил рассмотреть представленную фрагментарно информацию для восстановления биографической картины жизни Ивана Ивановича Черкасова. Помимо этого, был использован ретроспективный метод, благодаря которому нам удалось представить события в их хронологической последовательности.

В заключении автор отмечает, что Иван Иванович Черкасов (1902–1969 гг.) – человек с достаточно уникальной судьбой. Свою трудовую деятельность он начал на лесозаводе в Керети, но перед войной перешел на работу в рыбнадзор. В довоенный период он становится одним из малоизвестных беломорских сказителей (автор сказки «Про купца Савина»). На войну Иван Иванович попадает уже немолодым человеком, в 39-летнем возрасте, и проходит ее практически с самого начала (август 1941 г.) и до последнего дня. Служит он в боевых частях, в основном – в должности стрелка. Уникальность его судьбы заключается в том, что, получив в разное время 5 ранений, он остается в строю. Таких рядовых на всю Красную армию в годы войны было лишь 11 тыс. человек!

После войны Иван Иванович Черкасов возвращается к службе в рыбнадзоре, где и продолжает работать практически до самой смерти. В роду Черкасовых (Керетских) Иван Иванович Черкасов основал 9-ю (Ивановскую генерацию). У него было шестеро детей, пятеро из которых впоследствии дали значительное потомство.

**Ключевые слова:** Иван Иванович Черкасов, 1902–1969 гг., Черкасовы (Керетские), участник Второй мировой войны, сказитель, биография.

\* Корреспондирующий автор

Адреса электронной почты: [a.cherkasov@cherkasgu.net](mailto:a.cherkasov@cherkasgu.net) (А.А. Черкасов)

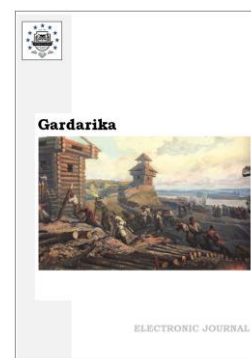


Copyright © 2022 by Cherkas Global University



Published in the USA  
Gardarika  
Has been issued since 2014.  
E-ISSN: 2413-7456  
2022. 9(1): 33-48

DOI: 10.13187/gard.2022.1.33  
<https://g.cherkasgu.press>



## The Formation of Their Own Intelligentsia in the Village of Votkinsk Plant in Sarapulsky Uyezd of Vyatka Province on the Example of the Glazyrin Family

Ol'ga Yu. Larionova <sup>a, \*</sup>

<sup>a</sup> Russian Military Historical Society, Russian Federation

### Abstract

The impetus for the study was two photos from 1938, which show the two stone houses of the family of officials of the Glazyrins' Votkinsk plant and the merchant's daughter Maria Ivanovna Plotnikova, provided by a descendant of this family. As a result of the survey of all the houses in the historical part of the Votkinsk city, both houses were identified, although at that time (2017) they were already reconstructed, and the only remaining memory of the location of the houses was that both of them are located in the center of the Votkinsk city, the Udmurt Republic. Until now, there was no information about the ancient houses on Lenin Str., No. 9 and 17. The study, conducted on the basis of the materials of the state and personal archives, which are being introduced into scientific circulation for the first time, allowed us to restore the details of the private life of the members of the Glazyrin family, as well as to clarify the date of construction of both houses. The photos of the Glazyrin houses are especially valuable, which allow us to restore the appearance of pre-revolutionary Votkinsk, and the members of the Glazyrin family, who, thanks to their education in the small mining school of the village of Votkinsky plant and their own determination, reached the position of major officials of the Votkinsky plant, starting this way from the indispensable workers in the early XIX century. The article contains data on the prevalence of this surname in the village during the study period: the beginning of the XIX – beginning of the XX centuries.

**Keywords:** history of Udmurtia, history of Votkinsk, ancient houses of Votkinsk, Sarapul uyezd, Vyatka province, merchants of Votkinsk, officials of the Votkinsk plant, Glazyrins, daughter of merchant Plotnikov, Honored Doctor of the RSFSR.

### 1. Введение

Историография Воткинска отмечена практически полным отсутствием научных исследований других авторов по описанию истории старинных зданий города, а также их владельцев. В частности, о кирпичных домах семьи Глазыриных по улице Ленина ранее не было известно никакой информации.

На центральной улице Ленина возле величественного здания администрации города стоят следом один за другим два каменных дома под № 9 и 17, чей исторический облик уже совершенно стёрт современной реконструкцией. По воспоминаниям потомков семьи Глазыриных, на фотографии 1938 года из архива Т.М. Бочкарёвой (Рисунок 2) изображён вместительный дом Глазыриных по улице Ленина, 17, каким он был изначально:

\* Corresponding author

E-mail addresses: [olga\\_lario@mail.ru](mailto:olga_lario@mail.ru) (O.Yu. Larionova)

с каменными воротами для заезда конной повозки и входной группой с филёнчатой дверью и металлическим козырьком, а также традиционной в Воткинске террасой с деревянными рамами с полуарочными завершениями и подобными древнерусским стеклянными оконницами (прозрачными витражами). Над входными дверями здания висит вывеска «ГОРТ» – здесь с первых советских лет располагалась городская организация розничной торговли. До конца 1990-х годов здание принадлежало администрации объединения торговых предприятий города «ТОРГ». В настоящее время дом Глазыриных принадлежит предпринимателю В.Ф. Фефилову, который реконструировал здание и разместил там частную клинику (Рисунок 3).

На другой фотографии 1938 года из архива Т.М. Бочкарёвой (Рисунок 9) изображён каменный дом по ул. Ленина, 9. Этот дом был приобретён купцом Иваном Емельяновичем Плотниковым как свадебный подарок для дочери Марии, после замужества получившей фамилию Глазырина. С 2000-х годов здание принадлежит банку (Рисунок 10).

## 2. Материалы и методы

В рамках исследования были проведены натурные обследования всех имеющихся в центральной части каменных зданий. В результате были определены современные адреса изображённых на фотографиях 1938 года из личного архива Т.М. Бочкарёвой двух домов семьи Глазыриных и по архивным материалам были подтверждены документально воспоминания семьи Глазыриных и установлены годы постройки принадлежащим им до Октябрьской революции 1917 года домам.

Основными материалами для данного исследования стали документы из фондов Центрального государственного архива Удмуртской республики, неопубликованные воспоминания потомков семьи Глазыриных, а также результаты прошлых личных исследований. Архивная документация включала в себя следующие типы документов: бланки Всеобщей переписи населения по Воткинскому заводу 1897 г., планы и чертежи на постройку домов жителям заводского посёлка, метрические книги по приходу Благовещенского собора; отчёты Воткинского Волостного самоуправления, отчёты и документы Воткинского машиностроительного завода: провиантская книга о выдаче мастеровым провианта за 1825 год; дело о передаче казённого пособия и имущества после смерти непрямого работника д. Перевозной А. Глазырина другому работнику (05.03.1819–07.12.1821 гг.); документы по личному составу Воткинского машиностроительного завода в 1856–1894 гг.; сведения о служащих в Главной Конторе Камско-Воткинского завода за 1893 г.; список служащих по канцелярии Смотрителя завода (разряд) и по цехам, выбывших со службы в связи с текущими событиями Смотрителя завода (разряд) и покинувшим Воткинск до 12 ноября 1918 г.

Нижние хронологические рамки исследования определены началом XIX века, когда были обнаружены самые ранние сведения о проживающих в Воткинском заводе представителях фамилии «Глазырин».

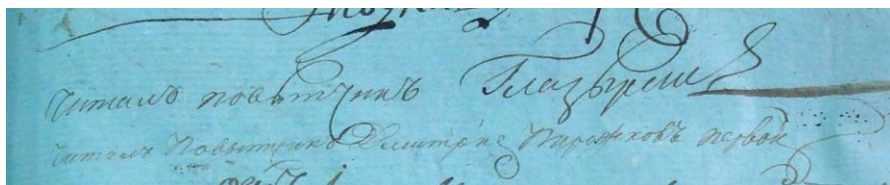
В исследовании истории двух каменных домов, расположенных в центральной части города Воткинска, и их владельцев применялись методы историзма и гипотетико-дедуктивный – в определении родословной линии семьи Глазыриных ранее середины XVIII века при недостаточной доказательной базе из-за отсутствия имён в некоторых архивных документах Воткинского завода.

## 3. Обсуждение и результаты

Первое упоминание этой фамилии встречается в 1801 году, когда на Воткинский завод поступает непряменный работник из приписной к Воткинскому заводу деревни Перевозной Алексей Гаврилович Глазырин (ЦГА УР, Ф. 212. Оп. 1. Д. 1845. Л. 1- 3, 5-6). На первое время вновь поступивших рекрутов поселяли в заводской казарме «для содержания промастеровых людей и приписных крестьян», а для желающих иметь свой дом выдавали казённое пособие «как вознаграждение» в размере 100 рублей и выделяли для его постройки участок, освобождая на 4 месяца от заводских работ (ЦГА УР, Ф. 212. Оп. 1. Д. 2598. Л. 6). Указом 1807 г. приписные крестьяне были освобождены от заводских работ, но были обязаны выделить из своего состава людей (по 58 человек из 1000), которые должны были переселиться на заводы и стать постоянными рабочими,

т.е. «непременными». Приписные крестьяне, оставшиеся в селении, должны были обеспечить их всем необходимым: одеждой, провиантом, лошадьми. А.Г. Глазырин в заводе занимался перевозкой грузов, для своей семьи он построил дом, а в марте 1819 г. умер «от гнилой горячки», так раньше называли тиф. После его смерти дом был оставлен в пользу его брата Ильи Гавриловича Глазырина, проживавшего в доме ещё до смерти брата (ЦГА УР, Ф. 212. Оп. 1. Д. 1845. Л. 1-3, 5-6).

В заводском распоряжении от 29 мая 1815 г., уточняющем рабочий день приказнослужащих, который длился с 6 часов утра до 20 часов вечера с трёхчасовым перерывом на обед с 12 до 15 часов, встречаем подпись повытчика Глазырина от 2 июня 1815 года, представленную на [Рисунке 1](#). Повытчиком называли должностное лицо, ведающее делопроизводством в заводской конторе (слово «повыть» происходит от древнерусского слова «выть» – часть, участок, департамент). В документе среди подписантов два столоначальника, мастер, копейист, 2 канцеляриста, 3 подканцеляриста, 28 унтершихтмейстеров и повытчиков, а также 9 маркшейдерских учеников (ЦГА УР, Ф. 212. Оп. 1. Д. 804. Л. 3-5). К сожалению, в распоряжении не указано имя Глазырина, а в представленном выше документе не указан ни род деятельности, ни возраст «брата Ильи». Но, так как сведений о других работниках завода с подобной фамилией нам не встретилось, то можно предположить, что повытчиком работал Илья Гаврилович Глазырин. Был ли он одним из первых выпускников горной школы в Воткинском заводе или получил образование ранее, выяснить не удалось.



**Рис. 1.** Фрагмент распоряжения от 29 мая 1815 г. (ЦГА УР, Ф. 212. Оп. 1. Д. 804. Л. 5)

Малая горная школа была открыта в заводе в августе 1807 года для подготовки нижних чинов. Программа была рассчитана на два класса (два года) обучения. В первом классе изучали чтение и письмо российское, во втором – грамматику, арифметику, «должности человека-гражданина», закон Божий и риторику (Воткинск, 1999). Заводская контора поощряла обучавшихся в школе учеников, выдавая каждому жалованье в размере 50 копеек в месяц и 1 пуд провианта (ЦГА УР, Ф. 212. Оп. 1. Д. 586. Л. 11-15). При наличии хороших способностей и высокой ответственности, мог ли молодой человек после двух лет обучения в течение последующих пяти лет получить должность повытчика на Воткинском заводе? Вопрос остаётся открытым. Подписи маркшейдерских учеников в заводском распоряжении показывают, что именно эта должность является первой ступенью после получения образования в горной школе, и выпускник должен был проявить себя на этой должности, прежде, чем получит чин унтершихтмейстера и должность повытчика. Позднее учебный план школы увеличили до 8 дисциплин, количество классов – до трёх, а обучение в каждом классе – до двух лет. Горная школа стала первым учебным заведением, где дети мастеровых получали не только начальное образование, но и профессиональные навыки (Ларионова, Нижегородова, 2019). Правила Горного положения и образование в горной школе давали возможность мастеровым Воткинского завода перейти в более высокое сословие и улучшить условия собственной жизни. Так в посёлке началось формирование собственной технической и купеческой интеллигенции, которая стала определять экономическую и социальную жизнь посёлка, и создавать облик Воткинска.

Судя по ведомости выдачи провианта, который выделялся ежемесячно дополнительно к жалованью, к 1826 году на заводе работало уже несколько человек с фамилией «Глазырин»: мастеровые Иван (без отчества), Леонтий Дмитриевич (на 1839 год унтершихтмейстер), непременные работники Андрей Васильевич, Иван Миронович, Кондратий Ильич и Степан (ЦГА УР, Ф. 212. Оп. 1. Д. 3320. Л. 206., 38, 4206., 68, 7406., 109, 10906., 143; Ф. 409. Оп. 1. Д. 147. Л. 25). В 1832 г. на заводе работали унтершихтмейстеры Андрей Дмитриевич и Василий Дмитриевич Глазырины (ЦГА УР, Ф. 409. Оп. 1. Д. 145.

Л. 26). В 1841 г. старшим мастером литейной фабрики был Михайло Данилович Глазырин 1796 года рождения (Гаевский, 1999).

В 1860–1890-е годы фамилия «Глазырин» в заводских документах встречается довольно часто. В списке рабочих завода в 1878 году числятся Дмитрий, Василий, Василий Фил. и (без имени) Данилов Глазырины (ЦГА УР, Ф. 212. Оп. 1. Д. 9148. № 188, 465, 473, 1034, 1239). Документы по личному составу Воткинского машиностроительного завода в 1856-1894 гг. сообщают о следующих работниках с данной фамилией: Александр Иванович, Михаил Маркович, Максим Андреевич, Николай Александрович, Семён Фёдорович, Сергей Ефимович, Фёдор Демьянович, Пётр Андреевич, Василий Георгиевич, Иван Иванович (ЦГА УР, Ф. 212. Оп. 6. Д. 801-812). В 1892 году преподавателем Окружного училища стал его выпускник Семён Андреевич Глазырин (ЦГА УР, Ф. 212. Оп. 1. Д. 89. Л. 2 об.; Ф. 236. Оп. 1. Д. 72. Л. 288). В 1897-1899 гг. в посёлке проживали: Андрей Петрович, Пётр Андреевич, Константин Никифорович, Леонид Иванович, Иван Илларионович, Маркел Петрович Глазырины (ЦГА УР, Ф. 236. Оп. 1. Д. 52. Л. 14; Д. 54. Л. 210; Д. 68. Л. 192-193; Ф. 409. Оп. 1. Д. 197. Л. 102, 226, 247). Список проживающих в Воткинском заводе Глазыриных представлен не полный, а как констатация распространённости в Воткинске этой фамилии.

О представителе интересующей нас семьи, проживавшей в доме, представленном на Рисунке 2, мы встречаем информацию в планах постройки домов мастеровых в заводском посёлке в 1859 году: в плане усадьбы с каменным домом по улице Базарная урядника Егора Васильевича Ивукова указано, что рядом расположен участок урядника Владимира Васильевича Глазырина (ЦГА УР, Ф. 212. Оп. 1. Д. 7389. Л. 79). Подворная перепись домовладельцев за 1866 год уточняет местоположение домов канцелярских служителей В.В. Глазырина и Е.В. Ивукова: 4-й квартал Второго сельского общества (ЦГА УР, Ф. 212. Оп. 1. Д. 8229. Л. 900б.). В 1897 году в деревянном доме под железной крышей по улице Поповская проживала семья 59-летнего канцелярского чиновника Феофемта Васильевича Глазырина (год рождения 1838), вероятно младшего брата Владимира Васильевича (ЦГА УР, Ф. 212. Оп. 1. Д. 9854. Л. 63 об.; Ф. 236. Оп. 1. Д. 63. Л. 501-502). Улица Базарная была переименована в Попова, Поповскую улицу в 1860 году, а в улицу Ленина – в 1930-м (Ларионова, 2019). На Базарной улице жили также Пётр Андреевич Глазырин на 1899 г. и Константин Никифорович Глазырин на 1897 г. (ЦГА УР, Ф. 212. Оп. 6. Д. 809; Ф. 236. Оп. 1. Д. 54. Л. 210; Ф. 409. Оп. 1. Д. 197. Л. 247). В соседях обычно селились родственники.



Рис. 2. Дом по ул. Ленина, 17. 1938 г. Архив Т.М. Бочкарёвой



**Рис. 3.** Дом по ул. Ленина, 17. Фото автора, 2017 год

Старт карьере Феопемпта Васильевича, казначею при Управлении Камско-Воткинского округа на 1897 г., дала малая горная школа. Его 49 летняя жена Татьяна Агафоновна (год рождения 1848) образование получила в домашней школе. В их семье родились пятеро детей. Семнадцатилетний Василий Феопемптович (год рождения 1879) после окончания окружного училища работал письмоводителем при казённом Управлении. Образованием семилетней Глафиры занималась её мать и её брат 10-летнего возраста Владимир, который учился в одноклассном земском училище. В доме проживала кухарка, местная жительница, овладевшая грамотой дома, сельская обывательница Аграфена Семёновна Наберухина 47 лет. (ЦГА УР, Ф. 212. Оп. 6. Д. 803; Ф. 236. Оп. 1. Д. 63. Л. 501-502). Старшие дети: Юлия Феопемптовна (год рождения приблизительно 1860) и Николай Феопемптович (родился в 1870 году) к этому времени уже жили отдельно (Чаузова).

На рубеже XIX века семья Феопемпта Васильевича Глазырина построит на своём участке по улице Поповской большой двухэтажный каменный дом.

На фотографии (Рисунок 4) третий справа в правом верхнем ряду – 30-летний Василий Феопемптович Глазырин. На фотографии Счётного отдела Камско-Воткинского Горного округа изображены: верхний ряд слева направо – А.И. Лебедев, Н.В. Ладыгин, В.А. Алленов, П.А. Алленов, В.Ф. Глазырин, А.Н. Загуляев, П.С. Макаров. Второй ряд сверху: А.Х. Цымицев(?), Н.И. Мерзляков, В.З. Чухланцев, М.Н. Мокин, Н.Е. Гмызов, П.В. Русинов – руководитель отдела, А.З. Белоглазов, А.А. Герасимов, М.С. Быков, Ф.А. Тимофеев. Третий ряд сверху: П.П. Андронов, В.Г. Никитин, М.Н. Загуляев, Д.В. Бердников, М.С. Потанин, Ф.Д. Безносков, Н.А. Изергин, И.Н. Мокин, О.И. Подкин, И.Ф. Попов, Г.Я. Иванов. Четвёртый ряд сверху: Ф.В. Худяков, И.Г. Никитин, М.Н. Липатов, А.С. Сидоров, В.Д. Лызлов, А.И. Загуляев, П.А. Колосов, А.В. Пирожков, И.П. Киселёв, И.А. Бурлаков, М.Я. Наумов. Пятый ряд сверху: Ф.В. Худяков, А.Д. Борисов, В.А. Красильников, В.В. Брысов, А.И. Чирков, И.Е. Пирожков, Г.Ф. Лапин, А.В. Феклистов, А.И. Митрюковский, В.Ф. Таланкин, А.Я. Адарюков. Второй ряд снизу: Ф.П. Колясников, В.А. Варначёв, А.В. Петров, П.Н. Журавлёв, В.В. Шлыков, В.Е. Рогозин, В.И. Лугинин, П.И. Савинцев. Первый ряд снизу: А.Д. Бесогонов, С.И. Можяев.



**Рис. 4.** Счётный отдел Камско-Воткинского Горного округа, 1910 год. Архив музея истории и культуры г. Воткинска.



**Рис. 5.** Василий Феопемптович Глазырин. 5 мая 1898 года, г. Пермь. Архив Т.М. Бочкаревой.

Почётный гражданин Василий Феопемптович Глазырин обе революции 1917 года встретил в чине коллежского асессора и смотрителя завода (ЦГА УР, Ф. Р- 785. Оп. 2. Д. 1. Л. 100б.). На 1916 г. он являлся казначеем завода (главным) и возглавлял общество поощрения рысистого коннозаводства (Памятная книжка, 1916). Он был уважаемым человеком в посёлке. 26 ноября 1917 года состоялось общее собрание, на котором присутствовали представители заводууправления, исполкома, волостного земства, волостной продовольственной управы, штатной милиции, добровольной милиции, земельного и кустарно-торгово-промышленного комитетов. Василий Феопемптович был избран председателем собрания, на котором вынесли решение о финансовой поддержке членов добровольной милиции. Прямо на собрании по подписному листу было собрано около пяти тысяч рублей и подготовлено обращение к состоятельным воткинцам помочь в финансировании группы по охране порядка в Воткинске. В.Ф. Глазырин вошёл в состав финансовой комиссии по сбору средств вместе с Кутузовым, Таскиным, Леляковым и Раскиным (Лекомцев, 2004). По вновь введённым в октябре 1918 года советским тарифным ставкам, заработная плата смотрителя завода Василия Феопемптовича составила 668 рублей в месяц. Конструкторы завода и некоторые чертёжники получали за свою работу большую сумму. Главный инженер Воткинского завода Першке получил за октябрь 1918 года 1692 рубля 90 коп., члены Исполнительного комитета Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов (руководство города) – по 400-500 рублей в месяц (Лекомцев).

Василий Феопемптович Глазырин покинул Воткинск до 12 ноября 1918 г. вместе с другими служащими завода, беженцами и отступавшей Воткинской Народной армией (ЦГА УР, Ф. Р-785. Оп. 2. Д. 1. Л. 100б.) Обратного в Воткинск он уже не вернулся, решив устроить свою жизнь в другом месте (Чаузова).

Владимир Феопемптович Глазырин окончил Казанский мединститут, в 1933 году стал одним из организаторов Ижевского медицинского института, заведовал кафедрой, а в 1940 году получил звание «Заслуженный врач РСФСР» (Чаузова). Из 28 человек, впервые в стране отмеченных этим почётным званием, установленным указом Президиума Верховного Совета РСФСР 11 января 1940 года, двое были из Воткинска: В.Ф. Глазырин и Зинаида Васильевна Гаевская, с 1917 года работавшая врачом в больнице Воткинского завода (Заслуженные врачи РСФСР).



**Рис. 6.** Юлия Феопемптовна Братухина (в девичестве Глазырина) с мужем. Год фотографии неизвестен. Архив Б.С. Созыкина







**Рис. 10.** Дом по ул. Ленина, 9 после современной реконструкции. Фото автора, 2016

В семье Николая Феопемптовича родились 4 сына: Георгий в 1900 г., Александр в 1901 г., Николай в 1902 г., Михаил в 1905 г. Николай в 1914 г. окончил Воткинское земское начальное народное училище и до 1918 года учился в прогимназии генерала В.Н. Смирнова по ул. Воробьёвой ([Чаузова](#)). Воткинская мужская прогимназия находилась на углу улиц Воробьёвой и Витильской; в настоящее время её адрес ул. Спорта, 8 и здесь расположен Сбербанк. Другом и одноклассником Николая по Воткинской мужской гимназии был Женя Виссов, который жил в доме Алемасовых по ул. Поповская, построенном сарапульским купцом Андреем Васильевичем Созыкиным во второй четверти XIX века (в настоящее время адрес дома ул. Ленина, 16) ([Ларионова, Нижегородова, 2020](#)). Их дома стояли через дорогу, напротив друг друга. Мать Жени Юлия Лаврентьевна Виссова (в девичестве Затылкова) была из купеческого сословия. После массового исхода жителей посёлка с Воткинской Народной армией в ноябре 1918 года, обратно в посёлок Женя с мамой уже не вернулись. В 1923 г. Евгений приедет в Пермь, окончит университет, заменит свою фамилию на псевдоним и станет известным российским писателем Евгением Пермяком. На протяжении всей последующей жизни он будет писать и посылать поздравительные открытки к каждому празднику и Николаю, и его младшему брату Михаилу ([Чаузова](#)).

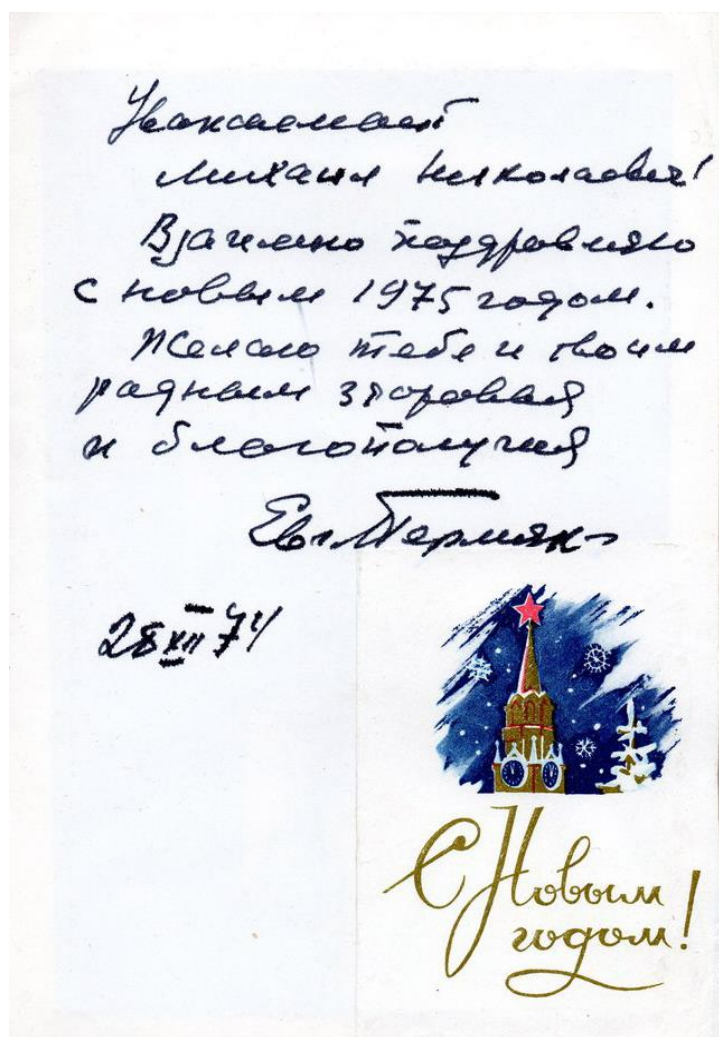
В 1917 году бухгалтер 1-го разряда, агент 1-го Российского страхового общества на Воткинском заводе, коллежский асессор Воткинского казначейства Николай Феопемптович Глазырин вступил в ряды профессионального союза служащих Воткинского завода, созданный 11 (24) марта в целях защиты интересов «счетоводов, конторщиков, надзирателей, мастеров, чертёжников, переписчиков, табельщиков, магазинеров и медицинского персонала» ([ЦГА УР, Ф. 212. Оп. 6. Д. 803; Павленко, 2006](#)). В апреле 1918 года по предложению Управления Уральского Союза служащих горного ведомства отдельные заводские профсоюзы объединятся в один, войдя в состав первой на Воткинском и Ижевском заводах и самой многочисленной на Урале профсоюзной организации, которая была создана ещё летом 1905 года и называлась «Воткинский Союз рабочих по металлу» (ВСРМ) ([ЦГА УР, Ф. Р-785. Оп. 3с. Д. 27. Л. 1-4](#)).



**Рис. 11.** Глазырин Николай Феопемптович со своей супругой Марией Ивановной (в девичестве Плотниковой) и внуком Вячеславом, сыном Николая Николаевича. Фото 1918 г. Архив Т.М. Бочкарёвой



**Рис. 12.** Дети Николая Феопемптовича и Марии Ивановны Глазыриных. Справа налево: Георгий 1900 г.р, Александр 1901 г.р., Николай 1902 г.р., Михаил 1905 г.р. Сентябрь 1915 года. Архив В.М. Глазырина



**Рис. 13.** Одна из открыток Евгения Пермяка, адресованная его другу детства М.Н. Глазырину. Архив Т.М. Бочкарёвой

Гражданская война не обошла стороной семью Глазыриных. В 1918 году старшие сыновья Николая Феопемитовича Георгий и Александр были мобилизованы в Красную армию и пропали без вести (Чаузова). Несмотря на принадлежность к заводу и отсутствие претензий новой власти к Николаю Феопемитовичу, решением Исполкома дом у Глазыриных по ул. Ленина, 9 изъяли, предоставив им квартиру в доме по ул. Ленина, 73. Николай Феопемитович продолжил работу на Воткинском заводе в должности заведующего расчётной кассой; на 1931 год его оклад составлял 200 рублей в месяц (ЦГА УР, Ф. 212. Оп. 6. Д. 803). В эти годы главным бухгалтером завода являлся Л.И. Глазырин (Воткинский завод, 1999).

В декабре 1940 года Н.Ф. Глазырину исполнился 61 год и он получил право на государственное пенсионное обеспечение. Всеобщие пенсии для городских рабочих и служащих были введены ещё в 1937 году. Возраст выхода на пенсию был установлен для мужчин 60 лет и 55 лет для женщин. Ранний пенсионный возраст рассматривался в числе особых привилегий трудящихся при социализме и был своего рода компенсацией невысокого размера пенсионных выплат. С завершением периода НЭПа и началом коллективизации в 1929 году уровень жизни работающего населения быстро падал. В довоенный период (до начала Великой отечественной войны) минимальный уровень жизни рабочих – по соотношению зарплат и стоимости потребительской корзины – был зафиксирован как раз в 1940 году: он был в два раза ниже уровня жизни российского рабочего в 1913 году (Пенсии в СССР...).

После выхода на пенсию Николай Феопемтович с женой Марией Ивановной переехали в Ижевск и стали жить в доме сына Михаила Николаевича Глазырина. В Ижевске жила семья также их второго сына Николая Николаевича ([Чаузова](#)).



**Рис. 14.** Михаил Николаевич Глазырин. Архив Т.М. Бочкарёвой

В начале 1925 г. Михаил Николаевич Глазырин поступил на Ижевский металлургический завод помощником машиниста. В Советской России детям служащих для получения высшего образования необходимо было наличие рабочего стажа. В коммунально-строительном техникуме (ныне Ижевский монтажный техникум) он овладел специальностью техника-электрика по контрольно-измерительной и релейной службе, и в 1933 году, защитив свой дипломный проект на «отлично», получил диплом под № 1; этот диплом находится в экспозиции музея техникума. На Ижевском металлургическом заводе он проработал до 1965 года в должности начальника электролаборатории. Был удостоен медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», знака «Отличник измерительной техники. Государственная служба мер и весов СССР». После выхода на пенсию М.Н. Глазырин читал курс лекций по электротехнике в Монтажном техникуме. Он был разносторонне одарённым человеком: играл на фортепиано, сочинял песни и музыкальные пьесы. Был женат на Гали Николаевне Пономарёвой, происходившей из дворянского рода; в браке у них родились трое детей, двое из которых Валерий и Людмила стали врачами, а Татьяна – инженером-технологом ([Чаузова; Предпринимательские династии, 2018](#)).

На склоне своих лет Мария Ивановна Глазырина приезжала вместе со своей внучкой Людмилой Михайловной Глазыриной 1936 года рождения в родные места, в Воткинск. Рассказывала ей о своей прошлой дореволюционной жизни, показала дома, любовно и на века построенные их родными. По улице Гагарина, 3 расположен дом купца Плотникова, признанный в 2001 году объектом культурного наследия как памятник архитектуры республиканского значения, в котором она выросла. До конца своей жизни Марии Ивановне так и не удалось узнать что-либо ни о своих старших сыновьях, насильно уведённых воевать, ни о своих родителях и братьях, проживавших до Гражданской войны в Чердыни ([Чаузова и др., 2019](#)).

#### 4. Заключение

Исследование позволило определить по фотографиям 1938 года современные адреса двух каменных домов постройки середины и конца XIX-начала XX вв. чиновников Воткинского завода Глазыриных. Дома по ул. Ленина, 9 и 17 были реконструированы в начале 2000-х и потеряли свой прежний облик.

Не удалось выяснить, был ли работавший на Воткинском заводе в 1815 году повытчик Глазырин близким родственником урядника Владимира Васильевича Глазырина, проживавшего в 1859 году по улице Базарная в деревянном доме. На 1897 год в этом доме проживала семья канцелярского чиновника, казначея при Управлении Камско-Воткинского округа Феопемпта Васильевича Глазырина (год рождения 1838), вероятно, младшего брата Владимира Васильевича. Каменный дом с современным адресом ул. Ленина, 17 был построен семьёй Глазыриных в конце XIX-начале XX вв.

Старт карьеры Феопемпта Васильевича дала малая горная школа, как, вероятно, и повытчику Глазырину, и уряднику Владимиру Васильевичу Глазырину.

У Феопемпта Васильевича и Татьяны Агафоновны (год рождения 1848) Глазыриных родились пятеро детей: Юлия приблизительно 1860 года рождения, Николай 1870 года рождения, Василий 1879 года рождения, Владимир 1886 года рождения и Глафира 1890 года рождения.

Василий Феопемптович Глазырин окончил Воткинское окружное училище; обе революции 1917 года встретил в чине коллежского асессора, смотрителя завода и привилегией Почётного гражданина. В ноябре 1918 года покинул Воткинск вместе с другими служащими завода, беженцами и отступавшей Воткинской Народной армией; будучи неженатым на тот момент, обратно в Воткинск он уже не вернулся, решив строить свою дальнейшую судьбу вдали от родного дома.

Владимир Феопемптович Глазырин окончил Казанский мединститут, в 1933 году стал одним из организаторов Ижевского медицинского института, заведовал кафедрой, одним из первых в стране получил почётное звание «Заслуженный врач РСФСР».

Николай Феопемптович Глазырин окончил Окружное училище, в 1897 году женился на дочери купца Марии Ивановне Плотниковой 1880 года рождения. Жить они стали в доме по улице Поповская, подаренном на свадьбу дочери купцом Иваном Емельяновичем Плотниковым, стоявшем по соседству с домом Глазыриных. Этот дом (с современным адресом ул. Ленина, 9), построенный урядником Егором Васильевичем Ивуковым, в конце XIX века был реконструкцией увеличен пристроем с обеих сторон дома. В семье Николая Феопемптовича и Марии Ивановны Глазыриных родились 4 сына: Георгий в 1900 г., Александр в 1901 г., Николай в 1902 г. и Михаил в 1905 году. На революционный 1917 год Николай Феопемптович работал бухгалтером 1-го разряда, агентом первого Российского страхового общества на Воткинском заводе, имел чин коллежского асессора Воткинского казначейства. Несмотря на принадлежность к заводу и отсутствие претензий новой власти к Николаю Феопемптовичу, собственный дом у Глазыриных по ул. Ленина, 9 изъяли, предоставив семье квартиру в двухэтажном деревянном доме по ул. Ленина, 73. Николай Феопемптович продолжил работу на Воткинском заводе в должности заведующего расчётной кассой. Старшие сыновья в годы Гражданской войны были мобилизованы в ряды Красной армии и пропали без вести. Младшие – Николай Николаевич и Михаил Николаевич Глазырины переехали жить и работать в Ижевск.

Благодаря открытой в августе 1807 года малой горной школы для подготовки нижних чинов в посёлке Воткинский завод началось формирование собственной технической и купеческой интеллигенции, которая стала определять экономическую и социальную жизнь посёлка, и создавать облик Воткинска.

Служащим завода, бесконфликтно принявшим законы советской власти, было проще адаптироваться к новым условиям жизни, чем торговцам или ремесленникам, для которых было сложно освободиться от мышления хозяина своего дела и встраиваться в экономику, не приемлющей частной собственности.

Дети образованных родителей и при новой государственной формации также стремились получить образование, несмотря на санкции советской власти к их социальному слою, демонстрируя преемственность ценностных ориентаций семьи.

Экспроприированные решением Исполкома Совета рабочих, солдатских и крестьянских депутатов каменные дома семьи Глазыриных по ул. Ленина, 9 и 17, построенные потомками мастеровых и непрременных работников на личные средства на собственных участках земли, спустя почти сотню лет были проданы решениями администрации города Воткинска вновь в частные руки.

## 5. Благодарности

В статье использованы архивные документы, предоставленные членом Союза писателей Удмуртской республики С.А. Жилиным.

## Литература

**Воткинск, 1999** – Воткинск. 1758–1998: документы и материалы / сост.: С. В. Горбачева, Е.П. Никонова, Н.Г. Пушкарева; науч. ред. А.А. Александров. Ижевск: Удмуртия, 1999. С. 30-31.

**Воткинский завод, 1999** – Воткинский завод. История развития производства за 240 лет / сост.: Ю.А. Чертков, Ю.А. Ломаев, Л.А. Павленко; фот.: В.В. Епишина, С.П. Башегурова. Воткинск: ГПО "Воткинский завод", 1999. С. 69.

**Гаевский, 1999** – *Гаевский Э.И.* Первая литейная фабрика. *Воткинская газета*. № 41 от 15 октября 1999 г. С. 4.

**Заслуженные врачи РСФСР** – Заслуженные врачи РСФСР. Сайт Википедия [Электронный ресурс]. URL: [http://wp.wiki-wiki.ru/wp/index.php/Заслуженные\\_врачи\\_РСФСР#1940](http://wp.wiki-wiki.ru/wp/index.php/Заслуженные_врачи_РСФСР#1940) (дата обращения: 05.08.2019).

**Ларионова, 2019** – *Ларионова О.Ю.* Изменение исторической топонимики города Воткинск // *Восточно-Европейский научный вестник*. Ижевск, 2019. № 15. С. 14- 21.

**Ларионова, Нижегородова, 2020** – *Ларионова О.Ю., Нижегородова Л.Л.* Воткинское наследие купцов Созыкиных // *Восточно-Европейский научный вестник*. Ижевск, 2020. № 16. С. 18-23.

**Лекомцев** – Выписка из ведомости оплаты работы служащих завода за октябрь 1918 года. Из личного архива краеведа, работника архива Воткинского машиностроительного завода в 1994-1995 гг. В.Г. Лекомцева.

**Лекомцев, 2004** – *Лекомцев В.Г.* Из запасников музея. «Воткинская газета», конец ноября 1917 г. // *Краеведческий сборник «Воткинская мозаика 3»*. Приложение к «Воткинской газете». Воткинск, 2004. С. 100-101.

**Нижегородова, Ларионова, 2019** – *Нижегородова Л.Л., Ларионова О.Ю.* История дома Плотникова // *Восточно-Европейский научный вестник*. Ижевск, 2019. № 15. С. 25-28.

**Павленко, 2006** – *Вместе мы – сила!* (страницы истории 1906–2006 гг.). К 100-летию профсоюзной организации ФГУП «Воткинский завод», под ред. Л.А. Павленко. Воткинск, 2006. С. 27, 42.

**Памятная книжка, 1916** – *Памятная книжка и адрес-календарь Вятской губернии на 1916 год*. XXXVII год. Вятка: издание Губернского Статистического комитета. 1916. С. 233, 240.

**Пенсии в СССР...** – Пенсии в СССР: Социальные реформы 1917–1990 гг. Сайт История развития пенсионной системы России [Электронный ресурс]. URL: <http://pfr.pba.su/Content/Read/55> (дата обращения: 12.08.2019).

**Предпринимательские династии..., 2018** – Предпринимательские династии Камско-Вятского региона. XVIII–XX вв. Книга вторая: Коллективная монография / Отв. ред., автор предисл., сост. Н.П. Лигенко. Авторский коллектив: Д.А. Козлова, Н.П. Лигенко (отв. ред.), Г.И. Обухова, Д.М. Пюрияйнен, С.И. Рязанцев, Е.В. Чаузова, В.И. Шувалов. Ижевск, 2018. С. 283-294.

**ЦГА УР** – Центральный государственный архив Удмуртской республики (ЦГА).

**Чаузова** – Неопубликованные семейные воспоминания, пересказанные дочерью Валерия Николаевича Глазырина Еленой Валерьевной Чаузовой.

**Larionova, Nizhegorodova, 2019** – *Larionova O.Yu., Nizhegorodova L.L.* The Evolution of Professional Education at the Votkinsk and Izhevsk Factories in Retrospect // *Russian Journal of Sociology*. 2019. 5(1): 3-18.

## References

**CGA UR** – Central'nyj gosudarstvennyj arhiv Udmurtskoj respubliki (CGA) [Central state archive of the Udmurt republic].

**Chauzova** – Neopublikovannye semejnye vospominaniya, pereskazannye docher'yu Valeriya Nikolaevicha Glazyrina Elenoj Valer'evnoj Chauzovoj [Unpublished family memoirs, retold by the daughter of Valery Nikolaevich Glazyrin, Elena Valerievna Chauzova]. [in Russian]

**Gaevskij, 1999** – Gaevskij, E.I. (1999). Pervaya litejnaya fabrika [The first foundry]. *Votkinskaya gazeta № 41 ot 15 oktyabrya 1999 g.* P. 4. [in Russian]

**Larionova, 2019** – Larionova, O.Yu. (2019). Izmenenie istoricheskoy toponimiki goroda Votkinsk [Changes in the historical toponymy of the Votkinsk city]. *Vostochno-Evropejskij nauchnyj vestnik.* Izhevsk. № 15. Pp. 14-21. [in Russian]

**Larionova, Nizhegorodova, 2019** – Larionova, O.Yu., Nizhegorodova, L.L. (2019). The Evolution of Professional Education at the Votkinsk and Izhevsk Factories in Retrospect. *Russian Journal of Sociology.* 5(1): 3-18.

**Larionova, Nizhegorodova, 2020** – Larionova, O.Yu., Nizhegorodova, L.L. (2020). Votkinskoe nasledie kupcov Sozykinyh [The Votkinsk legacy of the merchants Sozykin]. *Vostochno-Evropejskij nauchnyj vestnik.* Izhevsk. 16: 18-23. [in Russian]

**Lekomcev** – Vypiska iz vedomosti oplaty raboty sluzhashchih zavoda za oktyabr' 1918 goda. Iz lichnogo arhiva kraevedy, rabotnika arhiva Votkinskogo mashinostroitel'nogo zavoda v 1994–1995 gg. V.G. Lekomceva [Extract from the payroll of the plant employees for October 1918. From the personal archive of a local historian, an employee of the archive of the Votkinsk Machine-Building Plant in 1994–1995. V.G. Lekomtsev]. [in Russian]

**Lekomcev, 2004** – Lekomcev, V.G. (2004). Iz zapasnikov muzeya. «Votkinskaya gazeta», konec noyabrya 1917 g. [From the storerooms of the museum. "Votkinskaya Gazeta", end of November 1917]. *Kraevedcheskij sbornik «Votkinskaya mozaika 3». Prilozhenie k «Votkinskoj gazete».* Votkinsk. Pp. 100-101. [in Russian]

**Nizhegorodova, Larionova, 2019** – Nizhegorodova, L.L., Larionova, O.Yu. (2019). Istoriya doma Plotnikova [History of the Plotnikov house]. *Vostochno-Evropejskij nauchnyj vestnik.* Izhevsk. 15: 25-28. [in Russian]

**Pamyatnaya knizhka, 1916** – Pamyatnaya knizhka i adres-kalendar' Vyatskoj gubernii na 1916 god. XXXVII god. Vyatka: izdanie Gubernskogo Statisticheskogo komiteta [Commemorative book and address-calendar of the Vyatka province for 1916. XXXVII year. Vyatka: edition of the Provincial Statistical Committee]. 1916. P. 233, 240. [in Russian]

**Pavlenko, 2006** – Vmeste my – sila! (stranicy istorii 1906–2006 gg.). K 100-letiyu profsoyuznoj organizacii FGUP «Votkinskij zavod», pod red. L.A. Pavlenko [Together we are power! (pages of history 1906–2006). To the 100th anniversary of the trade union organization of the FSUE "Votkinsk plant", ed. L.A. Pavlenko]. Votkinsk. P. 27, 42. [in Russian]

**Pensii v SSSR...** – Pensii v SSSR: Social'nye reformy 1917–1990 gg. Sajt Istoriya razvitiya pensionnoj sistemy Rossii [Pensions in the USSR: Social Reforms 1917–1990 Site History of the development of the pension system in Russia]. [Electronic resource]. URL: <http://pfr.pba.su/Content/Read/55> (date of access: 12.08.2019) [in Russian]

**Predprinimatel'skie dinastii, 2018** – Predprinimatel'skie dinastii Kamsko-Vyatskogo regiona. XVIII-XX vv. Kniga vtoraya: Kollektivnaya monografiya [Entrepreneurial dynasties of the Kamsko-Vyatka region. XVIII-XX centuries Book two: Collective monograph]. Otv. red., avtor predisl., sost. N.P. Ligenko. Avtorskij kollektiv: D.A. Kozlova, N.P. Ligenko (otv. red.), G.I. Obuhova, D.M. Pyurijajnen, S.I. Ryazancev, E.V. Chauzova, V.I. SHuvalov. Izhevsk, 2018. Pp. 283-294. [in Russian]

**Votkinskij zavod, 1999** – Votkinskij zavod. Istoriya razvitiya proizvodstva za 240 let [Votkinsk plant. The history of the development of production for 240 years]. Sost.: Yu.A. Chertkov, Yu.A. Lomaev, L.A. Pavlenko; fot.: V.V. Epishina, S.P. Bashegurova. Votkinsk: GPO "Votkinskij zavod", 1999. P. 69. [in Russian]

**Votkinsk, 1999** – Votkinsk. 1758–1998: dokumenty i materialy [Votkinsk. 1758–1998: documents and materials]. Sost.: S.V. Gorbacheva, E.P. Nikonova, N.G. Pushkareva; nauch. red. A.A. Aleksandrov. Izhevsk: Udmurtiya, 1999. Pp. 30-31. [in Russian]

[Zasluzhennye vrachi RSFSR](http://wp.wiki-wiki.ru/wp/index.php/Заслуженные_врачи_РСФСР#1940) – Zasluzhennye vrachi RSFSR. Sajt Vikipediya [Honored doctors of the RSFSR. Wikipedia website]. [Electronic resource]. URL: [http://wp.wiki-wiki.ru/wp/index.php/Заслуженные\\_врачи\\_РСФСР#1940](http://wp.wiki-wiki.ru/wp/index.php/Заслуженные_врачи_РСФСР#1940) (date of access: 05.08.2019). [in Russian]

## **Формирование собственной интеллигенции в посёлке Воткинский завод Сарапульского уезда Вятской губернии на примере семьи Глазыриных**

Ольга Юрьевна Ларионова <sup>a, \*</sup>

<sup>a</sup> Российское военно-историческое общество, Российская Федерация

**Аннотация.** Толчком к исследованию послужили две фотографии 1938 года, на которых запечатлены два каменных дома семьи чиновников Воткинского завода Глазыриных и купеческой дочери Марии Ивановны Плотниковой, предоставленные потомком этой семьи. В результате обследования всех домов в исторической части города Воткинска, оба дома были идентифицированы, хотя на тот момент (2017 год) уже были реконструированы, а единственным из оставшихся воспоминаний о месте нахождения домов было то, что оба они находятся в центре города Воткинский Удмуртской республики. До сих пор о старинных домах по улице Ленина, № 9 и 17 не было известно никакой информации. Исследование, проведенное на основе впервые вводимых в научный оборот материалов государственного и личных архивов, позволило восстановить подробности частной жизни членов семьи Глазыриных, а также уточнить дату постройки обоих домов. Особую ценность представляют фотографии домов Глазыриных, позволяющих восстановить облик дореволюционного Воткинска, и членов семьи Глазыриных, которые благодаря полученному образованию в малой горной школе посёлка Воткинский завод и собственной целеустремлённости достигли положения крупных чиновников Воткинского завода, начиная этот путь от непрременных работников в начале XIX века. Статья содержит данные о распространённости этой фамилии в посёлке в исследуемый период: начало XIX – начало XX вв.

**Ключевые слова:** История Удмуртии, история Воткинска, старинные дома Воткинска, Сарапульский уезд, Вятская губерния, купечество Воткинска, чиновники Воткинского завода, Глазырины, дочь купца Плотникова, Заслуженный врач РСФСР.

---

\* Корреспондирующий автор  
Адреса электронной почты: [olga\\_lario@mail.ru](mailto:olga_lario@mail.ru) (О.Ю. Ларионова)

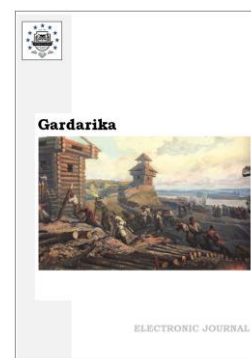


Copyright © 2022 by Cherkas Global University



Published in the USA  
Gardarika  
Has been issued since 2014.  
E-ISSN: 2413-7456  
2022. 9(1): 49-60

DOI: 10.13187/gard.2022.1.49  
<https://g.cherkasgu.press>



## Role Community in the Rostov Region (1995–2002)

Tatiana Yu. Sedegova <sup>a, \*</sup>

<sup>a</sup> Southern Federal University, Russian Federation

### Abstract

In the XXI century there was an obvious interest of scientists to the study of the roleplaying movement. However, the history of the emergence and development of role-playing movement in the regions of Russia has not been studied in the works of Russian scientists. The Rostov region is no exception here. Therefore, the article analyzes the formation of the movement in the region. The research is based on interviews with the role-players and materials from the Rostov role community (first of all, on articles in the journal of the Rostov role-playing club «Menhir»).

The author shows that it was in 1995–2002 role-playing movement in the Rostov region went through a period of formation. During this time, many forms of interaction in live action role-playing games began to be practiced and gained popularity. The first unions of role-players arose, informal units within the movement and permanent workshop groups were formed.

**Keywords:** Role community, live action role-playing games, subculture, Rostov region, journal “Menhir”.

### 1. Введение

С течением времени появляются новые субкультуры и забываются старые. Одной из таковых сравнительно недавно сформировавшихся субкультур являются ролевики – люди, играющие в ролевые игры, преимущественно живого действия. По мнению большинства исследователей, возникновение современных ролевых игр в России можно датировать концом 1980-х гг. (Савченко, Теславская, 2017: 140) (иногда встречаются и более точные датировки, например, А.В. Демина пишет о августе 1990 г., когда под Красноярском впервые состоялись «Хоббитские игрища», в которых приняло участие более 100 человек (Демина, 2010: 101-102)). Важность осмысления феномена ролевых игр стала понятна достаточно быстро, и уже в 2007 г. М.А. Славко была защищена кандидатская диссертация на тему «Ролевое движение в России в 1990–2006 годы» (Славко, 2007). При этом показательно, что, если в данной диссертации в историографическом разделе были отмечены преимущественно работы самих ролевиков, то сейчас уже создан обширный пласт научной литературы, посвященной ролевому движению в России. Особенно интересна в этом аспекте опубликованная в 2017 г. статья сотрудниц Института психологии РАН Т.Н. Савченко и О.И. Теславской «Ролевое сообщество в современной России» (Савченко, Теславская, 2017). В данной статье говорится о своеобразной переоценке субкультуры ролевиков в научных публикациях. Авторы отмечают, что первоначально отношение внешних наблюдателей (включая ученых) к ролевикам было негативным: «Несмотря на отсутствие фактических

\* Corresponding author

E-mail addresses: [taskazka@list.ru](mailto:taskazka@list.ru) (T.Yu. Sedegova)

актов делинквентного поведения в ролевой среде, в отличие от других, более агрессивных субкультур, высказывались опасения по поводу психического здоровья играющих, вплоть до прямых обвинений в «ненормальности» и девиациях» (Савченко, Теславская, 2017: 141). С 2000-х гг., однако, ситуация меняется, и ролевое движение уже оценивается рядом ученых как «пример субкультуры высокого уровня социальной компетентности, не имеющей аналогов среди неформальных объединений за счет высокого уровня рефлексии, толерантности и социальной открытости», а сама ролевая игра живого действия называется «эффективным воспитательным инструментом» (Савченко, Теславская, 2017: 141). По мнению же самих Т.Н. Савченко и О.И. Теславской, субкультура ролевиков демонстрирует высокий уровень живучести и приспособляемости к изменениям общества не в последнюю очередь потому, что «ядро современного ролевого движения составляет интеллектуальная, творческая и бизнес-интеллигенция» (Савченко, Теславская, 2017: 144).

Таким образом, субкультура ролевиков представляет собой важный феномен современной России, не только в силу массовости, но и в силу ярко выраженной специфики (рост популярности на протяжении трех десятилетий и преобладание интеллигенции среди ролевиков). Ее осмысление научным сообществом активно продолжается, ей посвящают научные работы. Однако история ролевого движения во многих регионах Российской Федерации остается либо не освященной, либо освещается самими ролевиками для собственных ресурсов. Не является здесь исключением и Ростовская область. Между тем, поскольку ролевое движение зародилось уже около трех десятилетий назад, найти информацию о первых годах его существования не всегда просто, а часть свидетелей и свидетельств могут быть утрачены в ближайшей перспективе. Поэтому я попыталась реконструировать историю первого этапа развития ролевого движения Ростовской области на основе специально собранных и сохраненных источников (устные рассказы и редкие публикации, не вовлекавшиеся в научный оборот).

Цель была достигнута путем решения следующих задач:

- сбор новой информации по истории ролевого движения в Ростовской области;
- ее обработка и структурирование, направленные на вовлечение в научный оборот наибольшего объема данных;
- выявление наиболее значимых аспектов развития ролевого движения в Ростовской области;
- реконструкция эволюции этих аспектов, через которую осуществляется восстановление истории ролевого движения в целом.

## 2. Материалы и методы

Еще М.А. Славко была отмечена определенная сложность при поиске источниковой базы для исследования истории ролевого движения. Исследовательница описывает проблему, с которой она столкнулась, следующим образом: «В рамках изучения неформальных движений возникает проблема с источниковой базой, так как документы, связанные с их деятельностью, почти не откладываются в государственных архивах. <...>. Источники, касающиеся управления самим <ролевым> движением, его деятельности, довольно сложны для выявления и труднодоступны» (Славко 2015а: 172). Далее исследовательница говорит о важности использования устных источников для изучения истории ролевого движения в России. Более того, по ее мнению, с учетом крайне субъективности многих ролевиков, необходимо разработать специальную «методику сбора и анализа устных источников» по истории ролевого движения, в рамках которой собирались бы сведения от значительного числа ролевиков, а затем сопоставлялись с документами официальных органов власти (Славко 2015а: 174).

Тем не менее, на данный момент подобной методики, специально предназначенной для изучения прошлого ролевых сообществ России, по моим данным, не создано. Поэтому я, желая в том числе и сохранить устные источники о первом этапе развития ролевого движения Ростовской области, обращалась преимущественно к источникам, созданным внутри ролевого движения. Это, однако, создало серьезную источниковую проблему: большая часть информации, полученной от ролевиков в устной форме, не могла быть должным образом научно зафиксирована, а некоторые ролевики даже просили не указывать их реальные имена и фамилии, только никнеймы. Таким образом, передо мной встал

серьезный выбор: или отказаться от публикации части информации, источники которой не могут быть традиционным образом зафиксированы и часто труднопроверяемы, или привести ее, несмотря на указанные недостатки.

Я выбрала второй путь, и поэтому важной особенностью моей работы является то, что она основана на впервые вовлекаемом в научный оборот материале. Для сбора информации о появлении и развитии ролевого движения в Ростовской области я лично общалась с людьми, непосредственно участвовавшими в становлении этой субкультуры. Кроме того, будучи представителем движения, некоторую информацию о структуре ролевых игр живого действия я брала из собственного опыта.

Информацию для данной работы мне дали такие люди, как Александр Промет (Старый), Реми Ларк, Лилия Беличенко, Антон Майоров (Кощей), Альтос, Алексей Стакун (Арагорн), Анастасия Доманская, Игорь Куншенко (Адвокат), Синдар, Леонид Верещагин (Сэр Тагорн), Константин Олехнович (Ратислав). Также использовались выпуски журналов «Менгир», копии правил некоторых РИ из домашних архивов игроков и отдельные статьи ролевиков. Поскольку одной из задач исследования было вовлечение в научный оборот нового материала, я буду пользоваться преимущественно историко-описательным методом и приводить выдержки из малоизвестных статей ростовских ролевиков.

### 3. Обсуждение

Как я уже писала выше, число работ, посвященных тем или иным аспектам ролевой субкультуры в современной России, достаточно велико. С тематикой моей статьи в наибольшей степени пересекаются работы М.А. Славко, которая занимается именно историей ролевых игр. Помимо указанных выше ее кандидатской диссертации и статьи о специфике источниковедения ролевого движения, особенно близки к тематике моего исследования ее текст «Личные архивы как информационная база для исследования движения ролевых игр живого действия» (Славко, 2015b). Однако истории ролевых игр на территории Ростовской области М.А. Славко не касалась. Кроме того, многие работы М.А. Славко носят абстрактный характер (например, при описании личных архивов ролевиков она пишет о «бумажных» архивах 1990-х гг. вообще, но ни одного конкретного примера подобного архива не приводит, ограничиваясь интернет-архивами).

Других авторов интересует не история ролевого движения, но его культурологические, социальные и даже филологические аспекты. Тем не менее, в их работах нередко описываются важные моменты из истории субкультуры ролевиков в разных регионах России. Так, в статье А.Р. Чепиль и Н.В. Дранниковой «Устные рассказы о встрече ролевика и цивила, бытующие в среде ролевого движения города Архангельска» анализируется фольклор ролевиков, устные тексты, исходящие из ролевой среды, но, в действительности, представляющие собой «пародию на образ жизни своей группы, которая непосвященному будет казаться действительностью» (Чепиль, Дранникова, 2012: 78). М.В. Камардин в статье «Анализ и интерпретация результатов исследования педагогического потенциала ролевой исторической игры в педагогической практике современной школы» подробно описывает практики игр ролевого клуба при МАОУ «Средняя школа № 28 имени Г. Кирдищева» г. Петропавловск-Камчатский (Камардин, 2018). Как видно из этих примеров, при анализе конкретного опыта функционирования ролевой субкультуры исследователи нередко обращаются к примерам из истории конкретного региона или даже ролевого клуба, однако полноценных описаний «ролевой истории» какого-либо из субъектов Российской Федерации, по моим данным, до сих пор не создано.

### 4. Результаты

#### *Эволюция классификаций ролевых игр в начале 2000 г. и в наше время*

Большинство исследователей, используя термины «ролевая игра» и «ролевое движение», не дают их определений. В некоторых случаях приводятся отдельные мнения самих ролевиков (Демина, 2010: 101). Между тем вопрос о том, что такое ролевая игра, вызывал значительный интерес в первое десятилетие существования ролевого движения в Ростовской области. Поэтому для начала мне бы хотелось показать, как трактовали это понятие на рубеже XX-XXI вв., и как трактуют сейчас.

В «Менгире», главном издании ростовских ролевиков рубежа столетий, в №29 за 2002 г. один из основоположников ростовского ролевого движения, Александр Промет (Старый), писал на этот счет следующее:

«Игра – то, ради чего всё и затеяно. Бывает (если рассматривать опыт всей страны) трёх видов: ролевка, маньячка, стратегичка. В чистом виде эти виды встречаются редко. Ролевка подразумевает индивидуализм с прежде всего небоевым взаимодействием; маньячка – индивидуалка с прежде всего боевым взаимодействием; стратегичка – командная игра с боевым и небоевым взаимодействием» (Менгир, 2002с: 12).

Предлагались и иные, более развернутые классификации, сами по себе являющиеся интересным источником по истории ростовского ролевого движения. В 2000 г. Доминик, представитель движения, написал статью «Типы игр в нашем клубе», в которой выделял следующие виды ролевых игр:

1.«Милитари. Игра представляет собой стратегическое взаимодействие отрядов на местности. Именно отрядов, потому что осмысленно играть в войну с сотней одиноких героев с ковырялками – совершенно нелепая мысль. Играют в милитари командами! Помимо боевых правил требуется также схема расстановки сил, которая обеспечит надлежащую динамику и примерно равные шансы на победу для каждого отряда. К этим двум моментам (боевые правила и расстановка сил) и сводится задача мастеров милитари-игры. Разумеется, на самой игре от них требуется организовать приемку оружия, крепостей, следить за тем, чтобы все необходимые отряды были укомплектованы и т.д., но это задачи уже технического характера» (Доминик, б.г.).

2.«Ролевка-индивидуалка. Данная игра характеризуется прежде всего тем, что каждый играющий обладает своей индивидуальной ролью. Таким образом, сколько игроков, столько ролей. Взаимодействие в данной игре может быть какое угодно – информационное, боевое, магическое, экономическое и т.д. Обычно, на таких играх бывало не более 30 человек, так как увязать роли большего числа персонажей проблематично. От мастера такой игры требуется хитрое заплетание всех ролей в общую веревку» (Доминик, б.г.).

3.«Милитари-квэст\*. Данный тип появился вскоре после первых малых игр и представлял собой, как явствует из названия, квэст, задачи которого могут решаться, в основном, боевыми методами. В отличие от милитари, основной задачей игры является не победа над противником, а выполнение игровой задачи – квэста. Так, например, в первой такой игре, проведенной с хадановскими и «звездными» детишками, победу одержала не команда Старого-Канцлера, которая всех выносила и разгоняла по кустам, а команда Тубалы, которая, будучи самой слабой в боевом отношении, нашла требуемый артефакт. Таким образом, данный тип игры представляет собой войну со сложно запутанными целями и критериями победы» (Доминик, б.г.).

4. «Игры продленного дня. Это игры, ведущееся длительное время без отрыва от жизни и производства. Взаимодействие – нетривиальное, правила тоже. Типичный пример – «Тоскливые октябрьские ночи» (Доминик, б.г.).

5. «Информационка. Наиболее перспективное, на мой взгляд, направление развития малых (15-40 чел.) игр. Это нечто среднее между всеми вышеперечисленными типами. Ключевым отличием от остальных типов игр в ней является закон «Знание – Сила!» То есть, более сильным на игре имеет все шансы стать не тот, кто лучше машет мечом, а тот, кто разведает и соберет больше полезной игровой информации. Взаимодействие также может быть абсолютно разным. Основным моментом для игроков здесь является умение думать головой, а для тех, кто в этом не шибко силен – вступать в отряды под командование более сообразительных персонажей. Так что в такой игре есть место всем. Главное – реально и адекватно оценивать свои способности. От мастеров (в одиночку такое по-хорошему не сделать) такая игра требует немалой подготовки и умения адекватно реагировать на меняющуюся динамику игры. Без этого игра, скорее всего, не пойдет. Примером информационки может быть БЗИК-00 Другим примером таких игр может служить «Погоня за Белым Магом» – командная информационка с индивидуальным стартом» (Доминик, б.г.).

6. «Разновидностью игр, которая еще только зарождается у нас, может стать Игра мастеров. То есть, игра, где мастера играют друг против друга посредством игроков. При

\* Именно такое написание.

этом и те, и другие подчиняются определенным правилам. Тенденция к таким играм наметилась на БЗИКе-00 (Большой Зимней Игре Клуба-2000 – Т.С.)» (Доминик, б.г.).

7. «Экономическая игра. Таковой игрой задумывалась «Легендарная Европа». Она должна была основываться на экономических стимулах для взаимодействия отрядов, а также экономический успех отряда был напрямую связан с его общим успехом на Игре. Однако, потом правила существенно упростились из-за стандартных организационных сложностей игр с наличием экономики: не собрали с народа игровые взносы» (Доминик, б.г.).

К настоящему времени такие классификации в своей основе остаются актуальными, однако в связи с разрастанием и развитием движения появились новые типы игр, а некоторые типы ролевых игр, выделявшиеся Домиником, не прижились. Кроме того, в настоящее время выделяют различия ролевых игр не только по способу взаимодействия между игроками, но и по другим аспектам.

На основе личного общения с представителями ролевого движения, я составила следующие классификации ролевых игр, как мне кажется, соответствующие их взглядам:

1. По цели проведения игры:

а) милитари. Главная часть игры - боевое взаимодействие между персонажами

б) театралка. Основная цель - красивый отыгрыш действий и чувств своего персонажа

в) мистерия. Упор на психологизм и отыгрыш душевного и духовного состояния персонажа

г) деловые. Применяются в образовании и, чаще всего, представляют из себя моделирование жизненной ситуации для лучшего её понимания и поиска наиболее подходящего выхода из неё в будущем.

2. Территориально делятся на:

а) полигонки – игра проводится на местности, чаще всего, в лесу

б) комнатки или кабинетки – в замкнутом помещении, рамками которого ограниченны действия РИ

в) городские – приводящиеся на территории всего города или нескольких его районов, оговоренных в начале игры, идущие параллельно с реальной жизнью игрока и длящиеся несколько недель.

Все вышесказанное позволяет нам сказать, что ролевые игры представляют собой динамично развивающийся феномен. Хотя некоторые их типы (например, милитари), сохраняют популярность с 1990 г., другие (например, театралка) начали выделяться уже в XXI в. Тем не менее, я попыталась выделить некоторые ключевые особенности ролевых игр, одинаково актуальные для большинства их видов. Итак, для ролевых игр характерно наличие:

- одного или нескольких мастеров, организующих проведение игры, придумывающих начальную ситуацию и координирующих развитие сюжета; сочиняющих общий сюжет и квесты для каждого игрока или команды; определяющих правила взаимодействия между игроками;

- первоначальной ситуации, некоторой «точки отсчета», с которой начинает развиваться действие игры;

- глобального сюжета, имеющего экспозицию, завязку, развитие, кульминацию и развязку;

- сюжетной линии для каждой команды или персонажа, продуманной мастером, и вводной, где и присутствует завязка сюжета;

- отыгрыша, то есть игроки ведут себя в соответствии с реалиями выбранного мира и времени и их действия продиктованы, в первую очередь, логикой самих персонажей;

- условности моделирования (например, яд моделируется подсоленной водой);

- масштабирования места и времени (например, один реальный день = неделя в мире, где происходит действие игры, расстояние между двумя крепостями в реальном мире – 300 метров, в отыгрываемом мире – 10 километров).

Таким образом, даже просто сравнивая их классификации ролевых игр разных периодов мы можем наглядно наблюдать их развитие.

*История ролевого движения в Ростовской области в 1995–2002 гг.*

Ролевое движение в России зародилось в конце 1980 – начале 1990 годов, в результате открытия границ политических, географических, социальных и культурных, закрытия многих кружков творчества, практически отмены материальной помощи государством

развития молодёжи, озабоченности многих взрослых в заработке денег и ослабления контроля над населением страны. Рос уровень преступности, многие дети практически росли на улице. В это время стали популярны произведения Дж.Р.Р. Толкина, Р. Желязны, Н. Перумова и других писателей-фантастов, а представители молодёжи, предоставленные сами себе, бежали от суровой реальности в сказку, собирались небольшими группами, распределяли между собой роли героев любимых книг и жили своими персонажами.

На Юге России ролевое движение появилось практически одновременно в Ростове-на-Дону, Краснодаре и Ставрополе.

В Ростове ролевые игры появились благодаря Старому (Александру Промету), Барону, Реми Ларк и Чернокнижнику.

В Москве в последней четверти XX в. был распространён самиздатовский журнал, который читали некоторые студенты РГУ. В начале 1995 года в нем была опубликована статья с отчетом о проведённых в Московской области хоббитских играх по миру Дж.Р.Р. Толкина. Явлением таких игр заинтересовался студент исторического факультета РГУ, Александр Промет, по прозвищу Старый, у которого на тот момент было много свободного времени из-за перелома ноги и вынужденного пребывания дома. Под вдохновением от московских ролевых игр Старый со своими друзьями – в будущем получившими прозвища Барон и Чернокнижник – решили провести первую ролевую игру живого действия в Ростовской области по книге «Властелин колец».

Важно отметить, что люди, собравшиеся делать ролевые игры все были с историческим образованием, при чём были историками «советскими», то есть мыслили глобальными категориями, преимущественно движениями масс и целых стран, а не отдельных личностей.

Когда у студентов возникла идея проведения ролевых игр первым сформировался вопрос о том, кто будет в них играть. Во многих университетах города на таблицах объявлений было написано о том, что будут проводиться ролевые игры живого действия по миру Дж.Р.Р. Толкина, все желающие в них участвовать могут прийти в главный корпус РГУ в 513 аудитории в субботу в конце апреля – начале мая 1995 г. На первый сбор пришло около 30 человек и было определено место и время будущих встреч.

3 мая 1995 года в Змеевской Балке была проведена первая массовая встреча ролевиков, где распределяли персонажей для будущей игры. Роли Арагорна и Назгулов распределялись по результатам боевого турнира, а для того, чтобы стать Галадриэлью, надо было вытянуть единственную короткую палочку из множества длинных.

Первая ролевая игра была проведена в конце августа 1995 года в Орловском лесхозе, Александровском лесу. Проводила ее мастерская группа (МГ), в составе которой были Алексей Логвинов, Александр Промет и Алексей Зайцев. В игре участвовало около 25 человек.

После первой ролевой игры игроки начали по субботам собираться на тренировки по средневековому фехтованию на стадионе «Труд».

Вторая игра проведена той же МГ в августе 1996 года. На этот раз участников было около 60. Это была первая игра, куда были введены работающие правила по магии, разработанные Саруманом (также его называют Глюком).

Осенью 1996 года было проведено собрание ролевиков для решения вопросов будущего развития уже отдельно сформировавшегося ролевого движения в Ростовской области. Было решено сделать игру не по миру Дж.Р.Р. Толкина. Алексей Зайцев, по прозвищу Барон, продвигал свой проект, где в концепции одной игры хотел соединить персонажей из абсолютно разных миров, а Александр Промет – свой, по книге «Кольцо Тьмы» Ника Перумова. Таким образом складывалась основа ролевого клуба, ставшего базой для развития ролевой субкультуры в Ростовской области в 1995–2002 гг.

2 февраля 1997 года была проведена первая БЗИК (большая зимняя игра клуба) по проекту Барона – «Затерянные земли», на которую приехало 23 человека. Это была первая ролевая игра в Ростовской области, на которой для каждого персонажа была прописана индивидуальная сюжетная линия и навыки, о которых знал только сам персонаж и мастер. Впервые использовалась магия карточная, контактная и бесконтактная. Также применялись магические артефакты, к каждому из которых прилагалась карточка с описанием его свойств (Менгир, 1997а: 1).

С февраля 1997 года начал издаваться журнал «Менгир», посвященный ролевым играм и всему с ними связанному.

В начале 1997 года Ростовский клуб ролевиков узнал об Азовском клубе любителей фантастики (КЛФ), который возглавлял Сержант Хаданов и который состоял из примерно сотни детей 10-17 лет. КЛФ проводил нечто похожее на ростовские РИ и хотел сотрудничать с ростовским ролевым клубом.

Азовчане привезли в Ростов первые более-менее антуражные костюмы, сделанные преимущественно из занавесок, до этого момента в качестве игрового костюма выступала спортивная одежда или камуфляж.

В мае 1997 года Сержант Хаданов пригласил ростовских игроков на свою игру ЭНДОР-97, проходящую на полигоне ростовчан. Главной целью приехавших стало не само участие в игре, а вербовка новых игроков. Благодаря этой РИ у ростовчан появилось много новых игроков с свежими взглядами на игры.

В 1997 году в Танаисе была проведена первая Игра по мотивам реальных исторических событий – «Альбигойские войны».

На БЛИК (большие летние игры клуба), которые стали проводиться регулярно, в 1997 году был осуществлен проект Старого по «Кольцу тьмы». С этой игры появились некоторые новые боевые приёмы и техники.

После БЛИК 1997 было проведено большое собрание клуба, на котором решалась судьба будущей БЛИК и состав МГ, которая будет её делать. Начали появляться группировки людей, выезжающие на ролевые игры вместе, играющие всегда на одной и той же стороне и отстаивающие похожие взгляды на какой-либо фантастический мир и политику ведущих в нём государств и рас.

В октябре 1997 была проведена первая городская игра на территории Ростова-на-Дону по мотивам произведения Р. Желязны «Тоскливая октябрьская ночь», проходившая на протяжении целого месяца и проводившаяся в будущем практически ежегодно до 2014 года. Основу игры представляли три уровня взаимодействия игроков – информационный, боевой и магический. Как и на «Затерянных землях» основную информацию о персонаже и его целях знал только игрок и мастер (Менгир, 1997б: 3).

На БРИКе (большой ролевой игре клуба, уже традиционно проходящей на майских праздниках), «Замок Бриль» 1998 года, прошедшей в Орловском лесхозе, отряд из Краснодара впервые участвовал в ролевой игре ростовской МГ и дал ростовчанам первый толчок к антуражности игры.

Игроки из Краснодара привезли в Ростовскую область кабинетные игры.

В этом же году появились модули. Модулями ростовские ролевики тогда называли настольные РИ, отличающиеся от РИ живого действия практически отсутствием отыгрыша и моделированием игрового процесса на бумаге.

7-9 мая 1999 года была проведена ролевая игра «Сумерки мира» по мотивам одноимённого романа Г.Л. Олди в Орловском лесхозе. Мастерами этой игры были Ориэлла, Боромир, Чук и Горджелин. Она включала в себя милитари, информационное, ролевое и экономическое моделирование. На этой игре у каждой расы были основные 2-3 цели, которые стремились исполнить все представители данного народа, также присутствовала задача каждого игрока – получение главного артефакта – меча, персонаж, выполнивший эту задачу, являлся абсолютным победителем (Правила игры..., 1999: 2).

27 мая 1999 года была проведена элитарная Игра «Погоня за Белым Магом» в Щепкинском лесхозе, мастерили её Тагорн и Доменик.

25 июля 1999 года также в Щепкинском лесхозе проведена ролевая игра «Легендарная Европа» по мотивам легенд и преданий Западной Европы. Мастером выступала Тинве (Инна Зайцева) (Менгир, 1999: 1).

17 июля 1999 года в Орловском лесхозе ролевою игру по книге братьев Стругацких «Пикник на обочине» смастерил Спайдер (Менгир, 1999: 1).

18 сентября 1999 года впервые в истории Клуба состоялся футбольный матч между объединённой командой Светлых и Чёрных и командой орков «254 оттенка серого» (так их иногда называли, подразумевая немаленькую их численность). Матч шел по свободным правилам, которые несколько раз менялись во время игры, благодаря чему появился термин «ролевизм в футболе». Светлые выиграли со счетом 7:4 (Менгир, 1999: 1).

С начала двухтысячных на ролевые игры в Ростов начали приезжать игроки со всего Юга России и формироваться клубы ролевиков, «специализирующиеся» на определённом типе отыгрыша, антуража или направлении деятельности.

В 1999 году главные представитель ролевого движения в Ростовской области – Александр Промет, Алексей Зайцев и их сподвижники – поняли, что по мере развития движения, в нем увеличивается количество участников, не понимающих концепцию ролевых игр и портящих проводившиеся Игры. Кроме того, появилось множество маленьких ролевых клубов, практически не контактирующих между собой. Для того, чтобы исправить ситуацию, был разработан «заговор», заключающийся в перестройке ролевого клуба Ростова и изменении концепции проведения ролевых игр. План глобальной перестройки начал реализовываться в 2000 году.

На ролевых играх 2000 года – БРИКе по вселенной WarhammerFantasyBattles и БЛИКе – были изгнаны из клуба все те, кто по мнению лидеров ролевого движения не должен был там находиться.

После был создан новый большой ролевой клуб, объединяющий все образовавшиеся ролевые команды Ростовской области – «Цитадель», главой которого, в результате голосования, стал Александр Промет. Игры начали проводиться на новом полигоне за Шахтами – «Дон-Лесхоз». Были попытки зарегистрировать «Цитадель» как официальную организацию, но неудачные из-за невозможности выполнения некоторых юридических формальностей.

Сформировалась строгая иерархия в организации Клуба. В «Менгире» Старый приводит термины, описывающие данную систему:

«Клуб – это организация, ставящая своей задачей проведение игр и тренировок и создание атмосферы для свободного общения людей с «нашими» интересами. Костяком Клуба служат отряды, более того, можно сказать, что реальная власть в Клубе принадлежит отрядам.

Отряд – это практически самодостаточное, устойчивое, суверенное во внутренних делах объединение членов Клуба с целью совместного участия в играх. Принципы этого объединения – под идею, под личность или в силу дружеских связей отрядного ядра. В межигровой период отряды играют роль своеобразных политических партий, отстаивающих свой собственный взгляд на то, какой должна быть игра и в каком направлении должен заниматься клуб в целом.

Командир отряда – в этих условиях не просто командир на игре и руководитель подготовки к ней. Это своего рода полномочный представитель отряда во всей клубной деятельности. При наличии такой степени власти необходимо понимание командирами своей личной ответственности. Все конфликты в Клубе возникают только из-за нежелания командиров идти на уступки друг другу.

Совет Мастеров и Командиров (СМК) – высший орган правления Клубом. Состоит из командиров крупнейших отрядов и авторитетных мастеров. В его компетенцию входит: выбор Председателя, назначение Мастерского Совета БЛИКа, определение направлений развития Клуба и решения экстраординарных проблем.

Правление – орган повседневного управления деятельностью Клуба. Состоит из Председателя и людей, обеспечивающих разные направления деятельности (сайт Клуба, «Менгир» и т.д.). В компетенцию правления входит поиск и обеспечение доступа к залам, полигонам, а так же «внешние связи» с властями и общественностью» (Менгир, 2002с: 11).

В 2001 году появились два новых лидера ролевого движения – Горыныч, председатель клуба «Славянская дружина», в проводимых ролевых играх делавший акцент на их историческую достоверность, и Тень, руководитель отряда «Эльтра», предпочитающая фетезийную сторону ролевых игр и обращающая внимание на их магическую составляющую.

Игроки начинают ездить на ролевые игры в Центральную Россию, происходит обмен опытом, начинают подниматься вопросы о механике, отыгрыше, проработке сюжета, антураже и вообще сути ролевого движения.

7 января 2001 года был проведён рождественский зрелищный клубный турнир – первое боевое событие, где поощрялась сама эстетика фехтования (Менгир, 2001а: 1).



На СМК в апреле 2001 года начали обсуждаться вопросы по мирному населению на ролевых играх под руководством Ньюхи. Теперь у игроков появилась возможность зарегистрироваться полностью мирным персонажем, которого нельзя атаковать механически; введена территория, где воин имеет право атаковать кого угодно. Второй раз за историю СМК был поднят вопрос о жестокости боя, было решено тщательно наблюдать за безопасностью воинов во время массовых боев (Менгир, 2001б: 8).

На СМК 5 мая было принято решение, что на ролевых играх будет определяться специальная территория, на которой каждый игрок считается воюющим и может быть атакован.

На СМК было решено ввести в БЛИК элементы ролевой Игры. Это выражается в обязательном отыгрыше всеми отрядами заявленных ими квент, в случае невыполнения чего на весь игровой отряд могут накладываться эпидемии смертельно опасных заболеваний. До этого БЛИКи представляли из себя маньячки. Также ушло в прошлое четкое деление на Темных и Светлых.

16 июня 2001 года впервые в истории клуба состоялся праздничный турнир в честь бракосочетания Сэра Арчибальда и Леди Яги, которое и отмечалось среди ролевиков (Менгир, 2001с: 7).

В БЛИКе 2001 года «Разбойники» также участвовал клуб Ставрополя.

7-8 июля 2001 года под руководством Александра Промета и Канцлера проведён вестерн по мультфильму «Остров сокровищ», на который приехало около 100 игроков. Это первая Игра, проводившаяся на реальном острове и подразумевающая водные сражения.

2001 год – антуражный и зрелищный «Турнир странствующих воинов» Радомира и Светогора.

2001 год – «Пионеры 2001» в Щепкинском лесхозе мастерил Тень. Юмористическая с элементами ролевого отыгрыша. Совпала по времени и месту проведения с празднованием «Славянами» своего внутреннего юбилея, из-за чего стала поводом для самого серьезного конфликта за 2001 год. На Игре были представлены несколько «группировок» – пионеры, горцы, две команды альпинистов - из снежной страны, с рюкзаками и снаряжением – «настоящие альпинисты», и из республики Гвинеи, где альпинистов видели только на картинке, с соответствующим отыгрышем.

Сентябрь 2001 года в Щепкинском лесхозе – «Весёлая Франция» – первая игра по мотивам произведения Дюма, а именно по роману «Три мушкетера». Высокий уровень ролевости и костюмирования, много юмора (Менгир, 2002b: 12).

Летом 2001 года в Ростове состоялся фестиваль любителей фантастики, на который приезжали Дмитрий Громов с Олегом Ладыженским (два харковчанина, пишущие под псевдонимом Генри Лайон Олди) (Менгир, 2002a: 3).

На БЛИК 2002 года впервые вместе с ростовским клубом участвовал большой исторической ролевой клуб Астрахани. На эту ролевою игру приехало уже около 600 игроков.

В 2002 году Александр Промет ушел с поста председателя «Цитадели», вслед за ним из её состава вышла «Славянская дружина», что привело к развалу всего клуба и завершению одного из этапов развития ролевых игр в Ростовской области.

В заключение приведу интересное описание наиболее больших и устоявшихся мастерских групп тех лет их современником – ролевиком Домиником с примечаниями Старого:

«1. Барон, Старый & К. Данная группировка обычно занимается БЛИКом, с чем справляется вполне сносно. Основная проблема - внутренняя разделенность, приводящая к редким мастерским заседаниям. Как следствие - запоздалый выпуск правил. Но для чистого милитари их усилий вполне хватает. Как плюс, пользуются большой известностью и популярностью в народе. Одни из самых авторитетных представителей нашего клуба. Персональные недостатки: Барон любит извращения и историческое соответствие, а Старый не любит новшеств, зато любит персональные бонусы.

2. Барон сам по себе. Автор известных в народе ЗЗ, первой «октябрьской ночи» и др. Кавалер ордена Пупсика Целлулоидного. Достоинства: личным авторитетом и громогласным голосом (редкий дар в нашем клубе) может легко управлять играющими в тех

случаях, когда этих методов достаточно, колоритен и антуражен, добросовестно относится к игровой этике.

3. Лёнчик, Инночка & К. Достоинства: игровой энтузиазм, плодотворно придумывают новые игры, стараются придумать для народа что-нибудь интересное. Недостатки: думают о последствиях своих действий в настолько своеобразной манере, что ход их мыслей редко совпадает с реальностью окружающего мира, результатом чего становятся весьма неприятные пробои.

4. Доминик, Тагорн & К. Достоинства: богатая фантазия, обилие придуманных оборотов, интересные сюжеты, проработанный «движок» игры. Недостатки: на игре мастерскую группу необходимо привязывать друг к другу цепями, иначе разбегутся по игровой территории и, на радость игрокам, начнут говорить взаимоисключающие штуки. Почуввав лажу, игроки собирают мнения всех мастеров об игровом моменте и выбирают из них лучший для себя, оставляя животрепещущий вопрос, кто из мастеров дурак на рассмотрение всего мастерского коллектива (прим. Старого).

5. Ариэла, Баромир & К. К достоинствам игры можно отнести ответственный подход к написанию правил, интересный сюжет и разные прикольные навороты. К личным достоинствам мастеров относится их способность создать на игре благожелательную обстановку, дипломатичность и чувство такта. К недостаткам можно отнести недостаток опыта, выразившийся в некоторых внешне красивых, но абсолютно неиграбельных и вредных для игры поворотах, способных привести к срыву игры. Однако, благодаря личным качествам мастеров кризис был успешно преодолен к взаимному удовольствию всех участников. (прим. Старого)

6. Винд. Достоинства: энтузиазм и высокий уровень активности, постоянно пытается что-нибудь придумать» (Доминик, б.г.).

## 5. Заключение

Таким образом, за рассмотренный период времени в Ростовской области смогла развиваться сама идея проведения ролевых игр живого действия, собрав вокруг себя сотни последователей. Появился ролевой Клуб Ростова-на-Дону со своей политикой как внешней (связь и взаимодействие с иногородними клубами), так и внутренней (выбор СМК мастеров, которые будут организовать БЛИКи, общее обсуждение правил больших Игр, игротехнических механик, принятие решений о том, кто может или не может участвовать в ролевых играх Клуба). Сформировалась иерархия организационных и боевых объединений Клуба.

Несмотря на то, что в итоге сам единый Клуб развалился, образовав несколько небольших, и перестали проводиться БЛИКи, именно благодаря этому объединению в Ростовской области достаточно быстро развилась субкультура ролевиков, а некоторые сформулированные на СМК правила соблюдаются и сейчас.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что именно в 1995-2002 гг. сформировалась основа ростовских ролевых игр живого действия и виды взаимодействия в них; развилась сама субкультура ролевиков.

## 6. Благодарности

Благодарю своего старшего коллегу А.Ю. Перетягко за поддержку и помощь в подготовке данной статьи для публикации.

## Литература

- Демина, 2010 – Демина А.В. Феномен «ролевого движения» в России // *Каспийский регион: политика, экономика, культура. Научный журнал*. 2010. № 2 (23). С. 101-106.
- Доминик, 2000 – Доминик. Типы игр в нашем клубе // Архив Т. Седеговой.
- Камардин, 2018 – Камардин М.В. Анализ и интерпретация результатов исследования педагогического потенциала ролевой исторической игры в педагогической практике современной школы // *Вестник краунц. Гуманитарные науки*. 2018. № 1. С. 72-76.
- Менгир, 1997a – *Журнал ростовского ролевого клуба «Менгир»*. 1997. № 1.
- Менгир, 1997b – *Журнал ростовского ролевого клуба «Менгир»*. 1997. № 6.
- Менгир, 1999 – *Журнал ростовского ролевого клуба «Менгир»*. 1999. № 12.
- Менгир, 2001a – *Журнал ростовского ролевого клуба «Менгир»*. 2001. № 20.

- Менгир, 2001b – Журнал ростовского ролевого клуба «Менгир». 2001. № 22.  
 Менгир, 2001c – Журнал ростовского ролевого клуба «Менгир». 2001. № 24.  
 Менгир, 2002a – Журнал ростовского ролевого клуба «Менгир». 2002. № 25.  
 Менгир, 2002b – Журнал ростовского ролевого клуба «Менгир». 2002. № 28.  
 Менгир, 2002c – Журнал ростовского ролевого клуба «Менгир». 2002. № 29.  
 Правила игры..., 1999 – Правила игры «Сумерки мира». 1999 г. // Архив Т. Седеговой.  
 Савченко, Теславская, 2017 – Савченко Т.Н., Теславская О.И. Ролевое сообщество в современной России // Социологические исследования. 2017. № 11. С. 140-146.  
 Славко, 2007 – Славко М.А. Ролевое движение в России в 1990-2006 годы. Дис. ... канд. ист. наук. Чебоксары, 2007. 272 с.  
 Славко 2015a – Славко М.А. Комплекс источников устного происхождения по изучению движения ролевых игр и исторической реконструкции // Управленческие аспекты развития северных территорий России. Сыктывкар, 2015. С. 172-174.  
 Славко, 2015b – Славко М.А. Личные архивы как информационная база для исследования движения ролевых игр живого действия // Информационно-документационные процессы и технологии: история и современность. Сыктывкар, 2015. С. 129-134.  
 Чепиль, Дранникова, 2012 – Чепиль А.Р., Дранникова Н.В. Устные рассказы о встрече ролевика и цивила, бытующие в среде ролевого движения города Архангельска // Ученые записки Петрозаводского государственного университета. 2012. № 3. С. 75-79.

## References

- Demina, 2010 – Demina, A.V. (2010). Fenomen «rolevogo dvizheniya» v Rossii [The phenomenon of «role community» in Russia]. *Kaspiiskii region: politika, ekonomika, kul'tura. Nauchnyi zhurnal*. 2(23): 101-106. [in Russian]  
 Dominik, 2000 – Dominik. Tipy igr v nashem klube [Types of games in our club]. Arkhiv T. Sedegovoi. [in Russian]  
 Kamardin, 2018 – Kamardin, M.V. (2018). Analiz i interpretatsiya rezul'tatov issledovaniya pedagogicheskogo potentsiala rolevoi istoricheskoi igry v pedagogicheskoi praktike sovremennoi shkoly [Analysis and interpretation of historic role-playing pedagogical potential research results in the pedagogical practice of modern school]. *Vestnik kraunts. Gumanitarnye nauki*. 1: 72-76. [in Russian]  
 Mengir, 1997a – Zhurnal rostovskogo rolevogo kluba «Mengir». 1997. № 1. [in Russian]  
 Mengir, 1997b – Zhurnal rostovskogo rolevogo kluba «Mengir». 1997. № 6. [in Russian]  
 Mengir, 1999 – Zhurnal rostovskogo rolevogo kluba «Mengir». 1999. № 12. [in Russian]  
 Mengir, 2001a – Zhurnal rostovskogo rolevogo kluba «Mengir». 2001. № 20. [in Russian]  
 Mengir, 2001b – Zhurnal rostovskogo rolevogo kluba «Mengir». 2001. № 22. [in Russian]  
 Mengir, 2001c – Zhurnal rostovskogo rolevogo kluba «Mengir». 2001. № 24. [in Russian]  
 Mengir, 2002a – Zhurnal rostovskogo rolevogo kluba «Mengir». 2002. № 25. [in Russian]  
 Mengir, 2002b – Zhurnal rostovskogo rolevogo kluba «Mengir». 2002. № 28. [in Russian]  
 Mengir, 2002c – Zhurnal rostovskogo rolevogo kluba «Mengir». 2002. № 29. [in Russian]  
 Pravila igry..., 1999 – Pravila igry «Sumerki mira» [Rules of the game "Twilight of the world" ]. 1999 g. Arkhiv T. Sedegovoi. [in Russian]  
 Savchenko, Teslavskaya, 2017 – Savchenko, T.N., Teslavskaya, O.I. (2017). Rolevoe soobshchestvo v sovremennoi Rossii [Role community in modern Russia]. *Sotsiologicheskie issledovaniya*. 11: 140-146. [in Russian]  
 Slavko, 2007 – Slavko, M.A. (2007). Rolevoe dvizhenie v Rossii v 1990–2006 gody [Role community in Russia in 1990–2006]. Dis. ... kand. ist. nauk. Cheboksary. 272 p. [in Russian]  
 Slavko 2015a – Slavko, M.A. (2015). Kompleks istochnikov ustnogo proiskhozhdeniya po izucheniyu dvizheniya rolevykh igr i istoricheskoi rekonstruktsii [A complex of sources of oral origin for the study of the role community and historical reconstruction community]. *Upravlencheskie aspekty razvitiya severnykh territorii Rossii*. Syktyvkar. Pp. 172-174. [in Russian]  
 Slavko, 2015b – Slavko, M.A. (2015). Lichnye arkhivy kak informatsionnaya baza dlya issledovaniya dvizheniya rolevykh igr zhivogo deistviya [Personal archives as an information base for studying the role community] *Informatsionno-dokumentatsionnye protsessy i tekhnologii: istoriya i sovremennost'*. Syktyvkar. Pp. 129-134. [in Russian]

Чепил', Drannikova, 2012 – Chepil', A.R., Drannikova, N.V. (2012). Ustnye rasskazy o vstreche rolevika i tsivila, bytuyushchie v srede rolevogo dvizheniya goroda Arkhangel'ska [Oral stories about the meeting of a role player and a civilian that exist in the environment of the role movement of the city of Arkhangel'sk]. *Uchenye zapiski Petrozavodskogo gosudarstvennogo universiteta*. 3: 75-79. [in Russian]

### **Ролевое движение в Ростовской области (1995–2002 гг.)**

Татьяна Юрьевна Седегова <sup>а, \*</sup>

Южный федеральный университет, Российская Федерация

**Аннотация.** В XXI в. наметился очевидный интерес ученых к изучению субкультуры ролевиков. Однако история возникновения и становления ролевых сообществ в регионах России, как правило, специально не рассматривалась в научной литературе. Не составляет здесь исключения и Ростовская область. Поэтому в статье анализируется первый этап развития ролевого движения в регионе, с 1995 по 2002 г. Исследование базируется на интервью с самими ролевиками и материалах ростовского ролевого движения (прежде всего, на статьях в журнале ростовского ролевого клуба «Менгир»).

Автор показывает, что именно в 1995-2002 гг. ролевое движение в Ростовской области проходило период становления. В это время начали практиковаться и обрели популярность многие виды взаимодействия на ролевых играх живого действия. Возникли первые объединения ролевиков, сформировались неформальные отряды внутри движения и постоянные мастерские группы.

**Ключевые слова:** ролевое движение, ролевые игры живого действия, субкультуры, Ростовская область, журнал «Менгир».

---

\* Корреспондирующий автор  
Адреса электронной почты: [taskazka@list.ru](mailto:taskazka@list.ru) (Т.Ю. Седегова)